

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	NICOLOSI CONCETTA
Indirizzo	VIA TRENTO E TRIESTE, 40 – 89029 TAURIANOVA (R.C.) ITALIA
Telefono	0966/611448 3401612458
Fax	0966/611132
E-mail	cettinanicolosi@tiscali.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	16/11/1970
Esperienza Lavorativa	Dal 2011 al 2014 Presidente del Conservatorio di Musica "F.CILEA" di Reggio Calabria Anno 2014 -Membro eletto nel Consiglio Direttivo Conferenza nazionale Presidenti Dei Conservatori Nel 2011 Responsabile, Coordinatore organizzativo e didattico del Liceo musicale Cinquefrondi Nel 2011 Delegata provinciale del LICEO MUSICALE DI CINQUEFRONDI, con nomina del Consiglio comunale Nel 2011 Consulente musicale Rete televisiva Regionale RTV Nel 2011 Referente rapporti istituzionali Scuola-Enti locali Dal 2010 al 2015 Consigliere Comunale presso Comune di Cinquefrondi (RC) Nel 2009 Presidente Associazione Musica e Cultura città di Cinquefrondi Dal 2005 al 2010 Assessore alla Cultura Comune di Cinquefrondi (RC) A.S.2004/2005 Membro Consiglio d'amministrazione Conservatorio di musica F.Cilea di Reggio Calabria. Dal 2002 al 2008 Direttore Accademia Musicale F.Chopin Taurianova Dal 2011 Direttore artistico del Concorso Nazionale Maggio ...al musicale Dal 2011 Direttore artistico del Live Day NEL 2017 REFERENTE DEL PROGETTO NAZIONALE "CASSIODORO"

DURANTE L'ATTIVITÀ FORMATIVA E LAVORATIVA HA PROMOSSO, ELABORATO E REALIZZATO I SEGUENTI PROGETTI:

COMUNE DI CINQUEFRONDI – REGIONE CALABRIA

REALIZZAZIONE PERCORSO INTEGRATO STORICO-CULTURALE E RIQUALIFICAZIONE DEI BENI CULTURALI DEL CENTRO STORICO DI CINQUEFRONDI. TALE CONTESTO DI RIQUALIFICAZIONE HA INTERESSATO TUTTE LE ANTICHE FONTANE, NONCHÉ LA VALORIZZAZIONE DEI SEGUENTI PALAZZI STORICI: VILLA GALLUZZO, VILLA MISITI, PALAZZO GUERRISI, PALAZZO GRIO-BELLEZZA, PALAZZO ALBANESE, PALAZZO PASQUALE, TUTTI DI INTERESSE STORICO UBICATI NEL CENTRO CITTADINO. IL PROGETTO HA AVUTO UNA LUNGA E SERIA MATURAZIONE, SIA POLITICO-PROGRAMMATICA CHE TECNICA, CERTAMENTE NELLA SCELTA DELL'IDEA

FORZA, DA PORRE A BASE DELLE ATTIVITÀ PROGETTUALI, MA ANCHE NELLA CORRETTEZZA DELLE PROCEDURE RELATIVE ALLA SUA FATTIBILITÀ AMMINISTRATIVA. SCOPO PRINCIPALE, QUINDI, È STATO LA RIQUALIFICAZIONE, IL RECUPERO E LA VALORIZZAZIONE DELL'IMMAGINE STORICA ED ARCHITETTONICA DEGLI SPAZI E DELLE VIE CENTRALI DI UN'AMPIA E ARTICOLATA PARTE DEL CENTRO STORICO.

SERVIZIO CIVILE NAZIONALE

ENTI: COMUNE DI CINQUEFRONDI, REGIONE CALABRIA

DAL 2006 AL 2009 HA CURATO LA PREDISPOSIZIONE E SUCCESSIVA DIREZIONE DEI PROGETTI DEL SERVIZIO CIVILE NAZIONALE DAI SOTTO ELENCATI TEMI, CHE HANNO OTTENUTO IL FINANZIAMENTO PER QUATTRO ANNUALITÀ, CON L'IMPEGNO DI 93 VOLONTARI SELEZIONATI CON BANDO. LA DURATA DEL SERVIZIO È PARI A DODICI MESI .

"CINQUEFRONDI TOUR" (AMBITO CULTURALE/TURISTICO) A. 2006

"LABORATORIO GIOVANI" (AMBITO CULTURALE) A. 2006

"NON SOLO MUSICA" (AMBITO EDUCAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE) A. 2007

"TUTORING E ALTRO ANCORA" (AMBITO EDUCAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE) A. 2007

"NON SOLO MUSICA 2" (AMBITO EDUCAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE) A. 2008

"TUTORING E ALTRO ANCORA 2" (AMBITO EDUCAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE) A. 2008

"NON SOLO MUSICA 3" (AMBITO EDUCAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE) A.2009

"PIACEVOLMENTE INSIEME" (AMBITO EDUCAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE) A. 2009

PROGETTO DI PROMOZIONE TURISTICA

ENTI: COMUNE DI CINQUEFRONDI, PARCO NAZIONALE D'ASPROMONTE, COMUNITÀ MONTANA.

PROGRAMMA DI PROMOZIONE TURISTICA: AREE DI CAMPEGGIO, AREE PICNIC, CON VALORIZZAZIONE DEI PERCORSI NATURALISTICI FRA I SENTIERI DEL COMUNE DI CINQUEFRONDI CHE RICADONO NEL PARCO NAZIONALE D'ASPROMONTE, CON LA ULTERIORE VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO MONTANO DENOMINATO "LIMENA"

SI È INTESO PREDISPORRE UN INTERVENTO INTEGRATO PER LA REALIZZAZIONE DI UN ITINERARIO DI TIPO STORICO-CULTURALE E NATURALISTICO (STRADALE, CICLABILE, PEDONALE, EQUESTRE, O DI TREKKING), MEDIANTE LA SISTEMAZIONE E LA RIQUALIFICAZIONE DI ALCUNI ANTICHI PERCORSI, TRA CUI IL SENTIERO DELLE MUSE, NONCHÈ I PERCORSI CHE PARTONO DALLA LOCALITÀ "CASERMETTA" E PROSEGUONO VERSO LA "LIMENA". SPECIFICI INTERVENTI DI VALORIZZAZIONE HANNO, INOLTRE, INTERESSATO: MONTE SCIOFI, TIMPI DI JOPPU, CHE SONO RARI ESEMPI DI AGGREGATI DI ARENARIA RICCHI DI FOSSILI MARINI.

GRANDI EVENTI

ENTI: COMUNE DI CINQUEFRONDI, REGIONE CALABRIA, AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE, PARCO NAZIONALE D'ASPROMONTE, UNICAL E UNIVERSITÀ LA SAPIENZA.

IN TALE CONTESTO, HA INTESO IMPRONTARE LA PROPRIA PROGETTUALITÀ IN UN CONTESTO DI "FARE CULTURA" IN LUOGO DEL "DARE CULTURA", QUEST'ULTIMO TROPPO DIRIGISTICO E POCO PARTECIPATIVO.

PREMURANDOSI, PERTANTO, DI ORGANIZZARE DEGLI EVENTI ARTISTICI DI RILEVANTE IMPORTANZA, CHE, CONIUGATI CON LE ATTIVITÀ SOTTO ELENcate, HANNO PERMESSO DI FARE CONOSCERE AD UN PIÙ AMPIO BACINO DI UTENZA, TUTTE LE ECCELLENZE TERRITORIALI DEL COMUNE DI CINQUEFRONDI.

ROCELLA JAZZ FESTIVAL – RUMORI MEDITERRANEI (MANIFESTAZIONE DI RILEVANZA INTERNAZIONALE); FESTIVAL DELLA TARANTA E DELLA TAMMORRA (PER LA PROMOZIONE DELLA STORIA DELLE TRADIZIONI CULTURALI); MEETING GIOVANI; FESTIVAL DEL FOLKLORE; FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA; CONCORSO LETTERARIO; STAGIONE TEATRALE; RADUNI INTERREGIONALI DI BANDE E ORCHESTRE DI FIATI.

IL "MEETING GIOVANI" HA VISTO LA PARTECIPAZIONE DI GIOVANI IN STAGE, SEMINARI E CONVEGNI, AFFIANCATI DA ESPERTI DELL'UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA E DELLA SAPIENZA DI ROMA, PERSONAGGI DEL MONDO DELLO SPETTACOLO, POLITICO E SOCIALE;

RADUNO INTERREGIONALE "COMPLESSI BANDISTICI" CHE HA VISTO LA PARTECIPAZIONE DI COMPLESSI BANDISTICI PROVENIENTI DA VARIE REGIONI D'ITALIA CON UN REPERTORIO CHE HA SPAZIATO DALLA MUSICA SINFONICA A QUELLA POPOLARE;

LA RASSEGNA FOLK "NON SOLO MUSICA" HA VISTO ANCHE LA PARTECIPAZIONE DI GRUPPI LITUANI E DI TUTTO IL TERRITORIO NAZIONALE. TALE EVENTO HA MIRATO A RISCOPRIRE IL PATRIMONIO STORICO ED

ETNICO-MUSICALE DEL TERRITORIO;

ENTI: COMUNE DI CINQUEFRONDI, REGIONE CALABRIA.

PROGETTI SULLE PARI OPPORTUNITÀ, SULLA LEGALITÀ , PROMOSSE DALL'ASSESSORATO ALLA CULTURA E DALLA PREFETTURA DI REGGIO CALABRIA, PER LA DIFFUSIONE DELLA CULTURA DELLA LEGALITÀ'.

"CENTRO BIBLIOPIANA PROGETTO EUROPEO"

OPERATORI COINVOLTI 9 UNITÀ

ENTI: COMUNE DI CINQUEFRONDI – REGIONE CALABRIA

IN TALE PROGETTAZIONE, SI È INTESO CREARE E, SUCCESSIVAMENTE IMPLEMENTARE, POTENZIANDO LA STRUTTURA BIBLIOTECARIA NEL COMUNE DI CINQUEFRONDI, ANCHE CON L'ACQUISTO DI ULTERIORI BENI IMMOBILI DA DESTINARE ALLO SCOPO. TALE ATTIVITÀ SI È ULTERIORMENTE CONCRETIZZATA E RAFFORZATA CON IL PIENO COINVOLGIMENTO DI ALTRI ENTI DEL TERRITORIO, TRA CUI I COMUNI DI POLISTENA E CITTANOVA CON I QUALI È STATA ISTITUITA UNA RETE DI SERVIZI.

L'OBIETTIVO SPECIFICO HA INTESO PROMUOVERE L'ACCESSO AL CENTRO BIBLIOPIANA DI UN AMPIO BACINO DI UTENTI, IN MODO PARTICOLARE LE GIOVANI GENERAZIONI, GLI ADULTI, GLI OPERATORI SPECIALIZZATI, I PROFESSIONISTI, GLI ANZIANI, CHE HANNO POTUTO USUFRUIRE DELL'ARRICCHIMENTO DI UNA IMPORTANTE RISORSA PER LA CRESCITA CULTURALE DEL TERRITORIO;

OGGETTO PREPONDERANTE DI TALE ATTIVITÀ È STATO:

1. CATALOGAZIONE TESTI
2. CONSERVAZIONE BENI ANTICHI
3. SISTEMIZZAZIONE TESTI
4. GESTIONE SOFTWARE BIBLIOTECHE
5. COMUNICAZIONE

LEGGE REGIONALE 12 APRILE 1990 N. 21 BENI CULTURALI

ENTI: COMUNE DI CINQUEFRONDI, REGIONE CALABRIA, MINISTERO BENI CULTURALI,

RESTAURO CHIESA DEL ROSARIO, CUPOLINO CHIESA DEL CARMINE, CHIESA MATRICE, RECUPERO PALAZZO STORICO DA ADIBIRE A MEDIATECA.

RESTAURO BENI ARCHIVISTICI;

ENTI: COMUNE DI CINQUEFRONDI, REGIONE CALABRIA, AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE DI REGGIO CALABRIA

RESTAURO BENI ARCHIVISTICI, FUNZIONAMENTO E POTENZIAMENTO BIBLIOTECA.

INTERVENTI DI RIQUALIFICAZIONE DI SITI DI INTERESSE STORICO-ARCHITETTONICO ED ARCHEOLOGICO DEL COMUNE DI CINQUEFRONDI: VILLA ROMANA IN C.da MAFALDA E CONVENTO DI SAN FILIPPO D'ARGIRÒ V.B STAGE DEL CORSO DI RESTAURO ARCHITETTONICO DELLA FACOLTÀ DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITÀ DI REGGIO CALABRIA, REALIZZATI PRESSO TRE IMPORTANTI SITI STORICI: IL CONVENTO DI SAN FILIPPO D'ARGIRÒ DI CINQUEFRONDI, IL CASTELLO DI OPPIDO VECCHIA, ED IL CONVENTO DI SAN FRANCESCO DI PAOLA A ROCCABERNARDA. IN TALE CONTESTO, L'ASSESSORE HA RITENUTO VALORIZZARE E QUINDI FAR CONOSCERE AD UN BACINO PIÙ AMPIO, I SITI ARCHEOLOGICI UBICATI ALL'INTERNO DEL TERRITORIO DEL COMUNE DI CINQUEFRONDI. TALI SITI PRESENTANO INDISCUTIBILI MOTIVI DI INTERESSE STORICO, ARCHITETTONICO E CULTURALI. PER QUANTO ATTIENE, IN PARTICOLARE, L'AREA DI CONTRADA MAFALDA, SONO STATI RINVENUTI RESTI DI UNA ANTICA VILLA ROMANA E DI UNA NECROPOLI ANCH'ESSA DI EPOCA ROMANA.

CENTRO DI AGGREGAZIONE CULTURALE

ENTI INTERESSATI: COMUNE DI CINQUEFRONDI, REGIONE CALABRIA

CON L'ISTITUZIONE DI TALE CENTRO, ATTUATO PRESSO UN IMMOBILE COMUNALE, SI È MESSO A DISPOSIZIONE DEI CITTADINI UNA STABILE STRUTTURA PER L'AGGREGAZIONE SOCIALE, L'ORGANIZZAZIONE DI ATTIVITÀ INFORMATIVE E, SOPRATTUTTO, CULTURALI. IL CENTRO SI PREFIGGE LO SCOPO DI ESSERE UN PUNTO DI RIFERIMENTO PER L'INFORMAZIONE, LO SCAMBIO DI ESPERIENZE, LA PROGETTAZIONE DI INIZIATIVE DA REALIZZARSI NELL'AMBITO DEL COMUNE.

SI È OPERATO IN CONTESTI ETEROGENEI SVOLGENDO PREVALENTEMENTE ATTIVITÀ FORMATIVE INFORMALI CHE HANNO COINVOLTO UNA VASTA UTENZA; DEL TEMPO LIBERO; LABORATORI TEATRALI ED ESPRESSIVI; MUSICALI ED ARTISTICHE; DIFESA E SVILUPPO DEL PATRIMONIO CULTURALE E AMBIENTALE;

RIORDINO E INVENTARIAZIONE DEI FONDI STORICI

IL FONDO MUSICALE "CARLO CREAZZO" E IL FONDO STORICO "PASQUALE CREAZZO" RICCHI DI REPERTI E DI PREZIOSI DOCUMENTI A PARTIRE DAL 1600, SONO UBICATI ALL'INTERNO DELLA MEDIATECA COMUNALE, LUOGO DEPUTATO ALL'INVENTARIAZIONE ED AL RECUPERO DEI FONDI STORICO – MUSICALI, LUOGO ARRICCHITO DA POSTAZIONI MULTIMEDIALI PER L'ACCESSO AD INTERNET, POSTAZIONI AUDIO-VIDEO, AULA DIDATTICA MULTIMEDIALE PER CORSI COLLETTIVI DI ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA E CORSI INTERATTIVI DI LINGUE, CON 15 WORKSTATION. CON TALE STRUMENTAZIONE E CON L'AUSILIO DI UN TEAM DI ESPERTI È STATA REALIZZATA UN'IMPORTANTE OPERA DEDICATA AL NOTO MUSICISTA LOCALE.

INIZIATIVE CULTURALI (STAMPA LIBRI AUTORI LOCALI, ILLUSTRAZIONI ITINERARI TURISTICI PROMOZIONI CULTURALI)

UN PROGRAMMA DI PROMOZIONE TURISTICA DEL TERRITORIO ATTRAVERSO TRE PROGETTI "INSIEME PER RISCOPRIRE LE NOSTRE RADICI", REALIZZANDO UN CD CONTENENTE IMMAGINI DELLA STORIA DI CINQUEFRONDI, UNA GUIDA TURISTICA "UN PONTE TRA STORIA E NATURA" E "C'ERA UNA VOLTA CINQUEFRONDI", DVD FOTOGRAFICO SULLA STORIA DELLA CITTADINA. HA INOLTRE CURATO LA STAMPA E LA SUCCESSIVA PUBBLICAZIONE DI UN VOLUME ILLUSTRATIVO BI-LINGUE SUL COMUNE DI CINQUEFRONDI.

NUOVE OPPORTUNITÀ PER I GIOVANI

IL PROGETTO HA AVUTO COME SCOPO DI COINVOLGERE I GIOVANI IN VARIE ATTIVITÀ. IN PARTICOLARE LE IDEE DEL PROGETTO HANNO AVUTO UN LORO NATURALE SVILUPPO IN AZIONI DI PROMOZIONE DI FORME DI AGGREGAZIONE GIOVANILE, AZIONI SEMINARIALI DI CARATTERE INFORMATIVO, COSTITUZIONE DI FORUM GIOVANILI TEMATICI, SCAMBI CULTURALI, ANIMAZIONE E DIFFUSIONE CULTURALE, AZIONI PER FAVORIRE L'INTEGRAZIONE TRA LE GENERAZIONI, COMBATTERE LA DISPERSIONE SCOLASTICA, RECUPERARE LA MEMORIA STORICA.

ENTI: COMUNE DI CINQUEFRONDI, REGIONE CALABRIA, ASSOCIAZIONE CULTURALE "C. CREAZZO".

IDEAZIONE E REALIZZAZIONE DI CORSI DI ORIENTAMENTO MUSICALE DI TIPO BANDISTICO. TALE ATTIVITÀ HA COINVOLTO 63 GIOVANI, APPRENDISTI E 5 OPERATORI.

L'ASSESSORATO ALLA CULTURA HA ACQUISTATO, INOLTRE, STRUMENTI MUSICALI DA DESTINARE A TALE SCOPO.

LE RAGIONI DI TALE "INVESTIMENTO" RIPOSANO IN UN CONTESTO SOCIO ECONOMICO CARATTERIZZATO DA UNA ALTO TASSO DI DISOCCUPAZIONE, NELLA CARENZA DI PRESIDIO CULTURALI, A CUI SI AGGIUNGE LA TENDENZA DA PARTE DEGLI ADOLESCENTI DI FREQUENTARE LA SCUOLA IN MODO SALTUARIO CON SCARSA MOTIVAZIONE, FAVORENDO LA DISPERSIONE SCOLASTICA ED IL GERME DI UNA MICROCRIMINALITÀ, SCORAGGIATA DALLE INIZIATIVE PROMOSSE A FAVORE DEL COINVOLGIMENTO DEI GIOVANI A RISCHIO.

LE ATTIVITÀ MUSICALI, PER LA LORO FORTE CONNOTAZIONE OPERATIVA, HANNO COSTITUITO LA MIGLIORE SPINTA MOTIVAZIONALE DANDO VITA AD UNA ORCHESTRA DI FIATI CHE RAPPRESENTA UN UNICUM, NEL SUO GENERE, TRA LE POCHISSIME REALTÀ CULTURALI PRESENTI SUL TERRITORIO.

LIBERI DI ESSERE DIVERSI

ENTI INTERESSATI : COMUNE DI CINQUEFRONDI, REGIONE CALABRIA

LA DIVERSITÀ CULTURALE AMPLIA LE POSSIBILITÀ DI SCELTA OFFERTE A CIASCUNO; È UNA DELLE FONTI DI SVILUPPO, INTESO NON SOLTANTO IN TERMINI DI CRESCITA ECONOMICA, MA ANCHE COME POSSIBILITÀ DI ACCESSO AD UN'ESISTENZA INTELLETTUALE, AFFETTIVA, MORALE E SPIRITUALE SODDISFACENTE.

NELLO SVOLGIMENTO DI QUESTA ATTIVITÀ SI È CERCATO DI FAR CONVERGERE VERSO UN UNICO PUNTO L'EREDITÀ CULTURALE EUROPEA. INOLTRE, IL CORSO HA COMPRESO ANCHE ATTIVITÀ FORMATIVE DI INTERCULTURALITÀ E MULTICULTURALITÀ, I DIRITTI UMANI E LE RESPONSABILITÀ ASSOCIATE AL FATTO DI ESSERE, ORMAI, CITTADINI EUROPEI. LE ATTIVITÀ SONO STATE ORGANIZZATE COME CURRICULUM EXTRASCOLASTICO ED IL LORO OBIETTIVO PRINCIPALE È STATO INDIRIZZARE I GIOVANI AL RISPETTO DELL'ALTRUI IDENTITÀ, ALLA SOLIDARIETÀ, ALL'INTEGRAZIONE IN UN CONTESTO ECONOMICO, SOCIALE, CULTURALE E SOPRATTUTTO DI GRANDE EVOLUZIONE STORICA.

SETTIMANA DELLE BIBLIOTECHE DELLA CALABRIA

ENTI: COMUNE DI CINQUEFRONDI, REGIONE CALABRIA, CONSERVATORIO DI MUSICA "CILEA" DI REGGIO CALABRIA, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MACERATA, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI REGGIO CALABRIA.

NELL'AMBITO DELL'ORGANIZZAZIONE DELLA SETTIMANA DELLE BIBLIOTECHE, HA ORGANIZZATO UNA SERIE DI INCONTRI CULTURALI QUALI: "MUSICA E LETTERATURA", UNA CONFERENZA INTITOLATA "WOLFGANG AMADEUS MOZART, IL COMPOSITORE PIÙ UNIVERSALE NELLA STORIA DELLA MUSICA OCCIDENTALE", CON LA FATTIVA PARTECIPAZIONE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "CILEA" DI REGGIO CALABRIA, E L' UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI REGGIO CALABRIA.

HA CURATO L'ORGANIZZAZIONE DEL CONVEGNO DI STUDI DEDICATO A CARLO CARLINO "UN INTELLETTUALE CALABRESE", CHE HA VISTO LA PARTECIPAZIONE DI AUTORITÀ POLITICHE E INTELLETTUALI TRA I QUALI VITO TETI, ANTROPOLOGO E DOCENTE DELL'UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA, FRANCESCO ADORNATO, DOCENTE UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MACERATA. HA, INOLTRE, ORGANIZZATO TRE MOSTRE FOTOGRAFICHE INTITOLATE "JAZZ E...SOLO JAZZ", "GLI ANNI DEL NEOREALISMO" E "VEDO NUOVO: IMMAGINI DI CINQUEFRONDI RICREATA AD ARTE"

NELLO STESSO AMBITO, SI INSERISCE L'ORGANIZZAZIONE DELL'INIZIATIVA "FABULANDO UN LIBRO, LEGGERE PER CRESCERE", REALIZZANDO, IN TALE OCCASIONE, UN LABORATORIO DI LETTURA DESTINATO AGLI ALUNNI DELLE SCUOLE PRIMARIE E MEDIE DEGLI ISTITUTI SCOLASTICI DEL COMUNE DI CINQUEFRONDI.

ATTIVAZIONE DELLO SPORTELLO DI SERVIZIO SEGRETERIA PER L'UNIVERSITÀ MEDITERRANEA

PRESSO LA MEDIATECA COMUNALE, HA ISTITUITO IL SERVIZIO DI SEGRETERIA PER GLI STUDENTI UNIVERSITARI E DI ORIENTAMENTO INFORMATIVO, CULMINATO CON UN PROTOCOLLO D'INTESA TRA IL COMUNE DI CINQUEFRONDI E L'UNIVERSITÀ MEDITERRANEA DI REGGIO CALABRIA, ATTIVANDO, PERALTRÒ, UNO SPORTELLO DI SEGRETERIA DISTACCATA DELL'UNIVERSITÀ A CUI FANNO RIFERIMENTO TUTTI GLI STUDENTI UNIVERSITARI DEI COMUNI DELLA PIANA DI GIOIA TAURO.

PRINCIPALI ATTIVITÀ DELIBERATE E REALIZZATE IN QUALITÀ DI PRESIDENTE DEL CONSERVATORIO:

CONCERTO DELL'ORCHESTRA DEL CONSERVATORIO, DIRETTA DAL M° GIAN ROSARIO PRESUTTI CON LA PARTECIPAZIONE DEL TENORE FRANCESCO ANILE, DEL SOPRANO SERENELLA FRASCHINI E DEL CORNISTA LUCIANO GIULIANI, TENUTOSI IERI 01 OTTOBRE PRESSO IL TEATRO SIRACUSA;
RECITAL DI CANTO CON IL TENORE GIUSEPPE FILIANOTI (E CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO LILIANA MARZANO E L'ACCOMPAGNAMENTO DEL PIANISTA COMPOSITORE GUIDO SCAPPUCCI) AVUTO LUOGO IL 06 LUGLIO 2014 PRESSO IL TEATRO COMUNALE;
CONCERTO DELL'ORCHESTRA DI FIATI DEL CONSERVATORIO, DIRETTA DAL M° DANIELE BALLEELLO, PER LA CELEBRAZIONE DEL BICENTENARIO DELL'ARMA DEI CARABINIERI ESEGUITO IL 13 GIUGNO 2014 PRESSO L'AUDITORIUM DELLA SCUOLA ALLIEVI CARABINIERI;
ESIBIZIONE DELL'ENSEMBLE DI OTTONI, DIRETTA SEMPRE DAL M° DANIELE BALLEELLO, GIORNO 02 GIUGNO 2014 IN OCCASIONE DELLA FESTA DELLA REPUBBLICA PRESSO LA LOCALE PREFETTURA;
CONCERTI ESEGUITI PRESSO L'UNIVERSITÀ MEDITERRANEA DI RC E IL MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE IN OCCASIONE DELLA MOSTRA "GIUSEPPE VERDI. MUSICA, CULTURA, E IDENTITÀ NAZIONALE" CHE HANNO VISTO ESIBIRSI TANTI DOCENTI E STUDENTI DEL CONSERVATORIO.

PROGETTO ERASMUS

PER MEGLIO STUDIARE E APPROFONDIRE GLI ASPETTI ETNOMUSICALI E LE TECNICHE CREATIVE, PER FAVORIRE L'INCONTRO DI ESPERIENZE MUSICALI DIFFERENTI NEL SEGNO DELLA MULTICULTURALITÀ AL DI LÀ DELLE BARRIERE LINGUISTICHE E TERRITORIALI

PUBBLICAZIONE DELLE COLLANE DI STUDI A CURA DEI DIPARTIMENTI DI DIDATTICA DELLA MUSICA E DI ANALISI, COMPOSIZIONE, DIREZIONE E TEORIA CONVEGNISTICA E RICERCA MUSICOLOGICA

MASTER-CLASSES, WORK SHOP E INCONTRI CON MUSICISTI DI CHIARA FAMA (TRA CUI I VIOLINISTI UTO UGHI E FENG NING, IL CLARINETTISTA BRUNO DI GIROLAMO, IL M° GAGLIARDI ESPERTO DI OTTONI ETC.)

N. 3 PROGETTI BANDITI DALLA REGIONE CALABRIA (NELL'AMBITO DEI POR FSE CALABRIA 2007/2013) E, SEGNOTAMENTE, I CORSI PROFESSIONALIZZANTI DI ALTA QUALIFICAZIONE "PROFESSORE D'ORCHESTRA", "COMPONENTE D'ORCHESTRA DI FIATI" E "ESPERTO DI ORGANIZZAZIONE PROGETTI ED EVENTI NEL SETTORE DELLO SPETTACOLO"

PROGETTI IN RETE CON ACCADEMIA DI BELLE ARTI;

ACQUISTI DI STRUMENTI MUSICALI E ATTREZZATURE TECNOLOGICHE, ACCRESCIMENTO PATRIMONIO LIBRARIO PRESENTE IN BIBLIOTECA, IN CONFORMITÀ ALLE RICHIESTE PRESENTATE DAL PERSONALE DOCENTE.

ATTIVAZIONE TRIENNIO ORDINAMENTALE DI BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ E DEI P.A.S.

REALIZZAZIONE LAVORI DI INSONORIZZAZIONE E CLIMATIZZAZIONE DEL SEMINTERRATO E DEL PRIMO PIANO DELLA SEDE DEL CONSERVATORIO

ATTIVITÀ ARTISTICA:

NEL LUGLIO 2012 HA PARTECIPATO ALL'ORGANIZZAZIONE DELL'EVENTO MUTI PRESSO LA SCUOLA ALLIEVI CARABINIERI DI REGGIO CALABRIA

CONCORSO MAGGIO ...AL MUSICALE I.II.III. EDIZIONE PROMOSSE DAL LICEO MUSICALE, RIVOLTO A GIOVANI TALENTI DELLE DIVERSE REALTÀ MUSICALI PRESENTI SUL TERRITORIO NAZIONALE.

LIVE DAY- PRIMA E SECONDA EDIZIONE RASSEGNA PER GIOVANI BAND STUDENTESCHE- PROMOSSA DAL LICEO MUSICALE DI CINQUEFRONDI (R.C)

ATTIVITÀ CONCERTISTICA COME DIRETTORE DELL'ORCHESTRA DEL LICEO MUSICALE E DELL'ORCHESTRA DI FIATI CITTÀ DI CINQUEFRONDI. PARTECIPAZIONE A VARIE TRASMISSIONI TELEVISIVE RIPRESE DALLE RETI RAI E FININVEST. CONCERTI CON L'ORCHESTRA DI FIATI DELLA PROVINCIA DI REGGIO CALABRIA, L'ORCHESTRA DA CAMERA PARTENOPEA, L'ORCHESTRA SINFONICA MEDITERRANEA, L'ORCHESTRA DEL CONSERVATORIO "F.CILEA", LA POLIS ORCHESTRA DI VIBO VALENTIA, L'ORCHESTRA LIRICO-SINFONICA DI PALMI, L'ORCHESTRA HIPPONIANA, L'ENSEMBLE CHOPIN E IN DUO. NEL LUGLIO 2006, IN OCCASIONE DEL 250° ANNIVERSARIO DELLA NASCITA DI MOZART, HA INCISO CON LA POLIS ORCHESTRA UN CD DI MUSICHE DELLO STESSO AUTORE. HA PARTECIPATO INOLTRE ALLA XX EDIZIONE DELLA "GIORNATA DELLA MEMORIA E DELL'IMPEGNO PER RICORDARE LE VITTIME INNOCENTI DI TUTTE LE MAFIE" - ORGANIZZATA TRADIZIONALMENTE DALL'ASSOCIAZIONE LIBERA GUIDATA DA DON LUIGI CIOTTI. IL 21 MARZO A BOLOGNA -CON L'ORCHESTRA DI FIATI DI CINQUEFRONDI SI E' ESIBITA NEL PALAZZO RE ENZO (PIAZZA MAGGIORE) E IN PIAZZA VII AGOSTO. IL 13 OTTOBRE 2014 E' STATA DIRETTORE D'ORCHESTRA NELL'AMBITO DELL'INIZIATIVA PER IL CONFERIMENTO DELLA LAUREA HONORIS CAUSA AL MAESTRO RICCARDO MUTI.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

LAUREA IN DIREZIONE D'ORCHESTRA DI FIATI CONSERVATORIO "L.REFICE – FROSINONE

LAUREA IN SCIENZA E TECNOLOGIA DEL SUONO C/O IL POLITECNICO VIBO VALENTIA

LAUREA IN LINGUE E LETTERATURA STRANIERA- UNIVERSITA' - MESSINA

DIPLOMA DI VIOLINO C/O IL CONSERVATORIO "F. CILEA" – RC

DIPLOMA DI DIDATTICA DELLA MUSICA C/O IL CONSERVATORIO "F. CILEA"

DIPLOMA DI CANTO C/O IL CONSERVATORIO "TORREFRANCA" - VV

DAL 2011 AD OGGI

DOCENTE DI DISCIPLINE MUSICALI LICEO MUSICALE STATALE DI CINQUEFRONDI (R,C)

A.S.2009/2010	Docente di Violino (AM77) c/o Istituto Onnicomprensivo "Severi" di Gioia Tauro (r.c)
A.S.2008/2009	Docente di Violino (AM77) c/o Istituto Comprensivo di Gioia Tauro (R.C.)
A.S.2007/2008	Docente di Violino (AM77) c/o Istituto Comprensivo di Monasterace (R.C.)
A.S.2006/2007	Docente di Violino (AM77) c/o Istituto Comprensivo di Monasterace (R.C.)
A.S.2005/2006	Docente di Violino (AM77) c/o Istituto Comprensivo di Monasterace (R.C.)
A.A.2005/2006	Docente a contratto di <i>"Fondamenti e didattica del suono e della musica"</i> c/o la Facoltà di Scienze dell'Educazione dell'Università della Calabria.
A.S.2004/2005	Docente di Violino (AM77) c/o Istituto Comprensivo di Monasterace(R.C.)
A.S.2003/2004	Docente di Educazione Musicale c/o la Scuola Media Statale "Contestabile" di Taurianova (R.C.)
A.S.2003/2004	Docente di Educazione Musicale c/o la Scuola Media Statale di San Ferdinando (R.C.)
A.S.2001/2002	Docente di Educazione Musicale c/o la Scuola Media Statale "Contestabile" di Taurianova (R.C.)
Dal 2002 al 2005	Docente di Violino c/o l'Accademia "Chopin" di Taurianova (R.C.)
A.A. 2008/2009	Commissario esterno Esami di Diploma di Violino c/o il Conservatorio di Musica "Cilea" (R.C)
A.A. 2002/2003	Commissario esterno Esami di Diploma di Violino c/o il Conservatorio di Musica "Cilea" (R.C)
A.A. 2001/2002	Commissario esterno Esami di Diploma di Violino c/o il Conservatorio di Musica "Cilea" (R.C)
A.A. 2000/2001	Commissario esterno Esami di Diploma di Violino c/o il Conservatorio di Musica "Cilea" (R.C)
A.A.1996/1997	Commissario esterno Esami di Diploma di Violino c/o il Liceo Musicale Statale di Taranto
A.S.1995/1996	Commissario esterno Esami di Maturità c/o l'istituto Magistrale "Rechichi" di Polistena (R.C.)

INCARICHI POR – ESPERTO COLLAUDO LABORATORI MUSICALI

Istituto Comprensivo – Monasterace (RC) “Esperto per collaudo Laboratorio musicale POR Calabria misura 3.15 – Adeguamento delle infrastrutture e delle tecnologie del sistema scolastico – Azione 3.15 d”

Scuola Media “U. Foscolo” – Bagnara Calabria (RC) “Esperto per collaudo Laboratorio musicale POR Calabria misura 3.15 – Adeguamento delle infrastrutture e delle tecnologie del sistema scolastico – Azione 3.15 d”

Scuola Media “Maresca” – Locri (RC) “Esperto per collaudo Laboratorio musicale POR Calabria misura 3.15 – Adeguamento delle infrastrutture e delle tecnologie del sistema scolastico – Azione 3.15 d”

Scuola Media “Salvemini” – Polistena (RC) “Esperto per collaudo Laboratorio musicale POR Calabria misura 3.15 – Adeguamento delle infrastrutture e delle tecnologie del sistema scolastico – Azione 3.15 d”

Istituto Comprensivo – Satriano (CZ) - “Esperto per collaudo Laboratorio musicale POR Calabria misura 3.15 – Adeguamento delle infrastrutture e delle tecnologie del sistema scolastico – Azione 3.15 d”

Circolo Didattico “Collodi” – Reggio Calabria “Esperto per collaudo Laboratorio musicale POR Calabria misura 3.15 – Adeguamento delle infrastrutture e delle tecnologie del sistema scolastico – Azione 3.15 d”

ESPERTO TUTOR CONSERVATORIO DI VIBO VALENTIA

ISTITUTO COMPRENSIVO DI LOCRI – Esperto di violino – Por Calabria

Istituto Onnicomprensivo “Severi” – Gioia Tauro “Tutor Progetto “Insieme nel mondo della musica” - POR FSE CALABRIA 2007/2013 - PROGRAMMA DI INTERVENTO 2008-2010 PER L'INTEGRAZIONE SCOLASTICA DEGLI ALUNNI DISABILI - AZIONE 5 “Realizzazione di Progetti volti a garantire e migliorare i livelli di qualità dell’offerta formativa ed educativa rivolta agli studenti disabili”

Esperto esterno in musica Progetto aree a rischio – Scuola Media “T. Campanella “ Gioia Tauro

**DIRETTORE ARITISTICO CONCORSO INTERNAZIONALE DI CANTO LIRICO
CITTA' DI TAURIANOVA**

**DIRETTORE ARTISTICO CONCORSO NAZIONALE PER BANDE MUSICALI
CITTA' DI CINQUEFRONDI E TAURIANOVA**

CORSI DI PERFEZIONAMENTO – CONVEGNI-SEMINARI

DICEMBRE 2010 - Corso di perfezionamento in direzione M°LINO BLANCHOD
MAGGIO 2011 - Corso di perfezionamento in direzione M°FERRER FERRAN
OTTOBRE 2011-Corso di perfezionamento in direzione M°MARCO SOMADOSSI
GIUGNO 2012 -Corso di perfezionamento in direzione M°ANDREA CARNEVALI
SETTEMBRE 2012 -Corso di perfezionamento in direzione M°LORENZO PUSCEDDU
LUGLIO 2012 - Corso di perfezionamento in direzione M°HARDY MERTENZ
MAGGIO 2010 - Masterclasss in direzione M°ANGELO DE PAOLA
GIUGNO 2014 - Masterclasss in direzione M°LEONARDO INGROSSO
OTTOBRE 2011 - Masterclasss in direzione M°MAURIZIO BILLI
MAGGIO 2012 - Masterclasss in direzione M°FULVIO CREUX
GIUGNO 2013 - Masterclasss in direzione M°GIANLUIGI ZAMPIERI
NOVEMBRE 2013 - Masterclasss in direzione M°RAFAEL GARRIGOS GARCIA
DICEMBRE 2014 -Masterclass M° Renato Trombi- Orchestra di fiati
DICEMBRE 2015 -Masterclass M° Roberto Rossi- Orchestra di fiati
DICEMBRE 2016- Masterclass M°Nello Salza- Orchestra di fiati

Corso di interpretazione violinistica con il M° Paul Vernikov – Venezia
Corso di interpretazione violinistica con il M° Paul Vernikov – Soverato (CZ)
Corso di Musica da Camera con il M° Luigi De Filippi – Reggio Calabria
Corso di interpretazione violinistica con il M° Giuliano Fontanella – Scilla (RC)
Corso di Orchestra da Camera con il M° Gianluigi Zampieri – Melia di Scilla (RC)
Corso di Interpretazione violinistica con il M°Giuliano Fontanella-Castel di Tusa (Me)
Convegno “Mozart il compositore più universale della storia della musica occidentale” - Relatrice Mediateca Comunale - Cinquefrondi (RC)
Convegno “Per la memoria perpetua di Pasquale Creazzo” – Relatrice Mediateca Comunale - Cinquefrondi (RC)
Seminario di formazione “lettura critica delle leggi del sistema scolastico”
Convegno “Carlo Carlino un intellettuale calabrese” – Relatrice Auditorium “Carlo Creazzo” Cinquefrondi (RC)
Convegno “Gli anni del Neorealismo” – Relatrice Mediateca Comunale - Cinquefrondi (RC)

Ciclo di conferenze-concerti nella Scuole Medie Inferiori della Provincia di Reggio Calabria

Esperto esterno del progetto di musica realizzato c/o il circolo didattico di Cinquefrondi(R.C)

Convegno "La banda musicale tra passato e presente" Samo (RC)

Convegno "La tradizione bandistica calabrese" Casignana(RC)

CAPACITA' E
COMPETENZE TECNICHE

OTTIMA CONOSCENZA DELL'USO DEL P.C.
ECDL

CURRICULUM TITOLI ARTISTICI

Primo PREMIO al CONCORSO NAZIONALE PER ORCHESTRE DI FIATI CITTA' DI LAINO BORGO(CS)

Primo PREMIO al CONCORSO NAZIONALE PER ORCHESTRE DI FIATI CITTA' DI ROMA

Direttore D' Orchestra "Concerto Con Riccardo Muti" Scuola Allievi Carabinieri Reggio Calabria

Direttore D' Orchestra Giornata Della Legalita' Centro Direzionale Sant'anna- Auditorium "Versace" Reggio Calabria

Direttore D'orchestra Inaugurazione Centro Polifunzionale Polizia Di Stato Reggio Calabria

Direttore D'orchestra Giornata Della Legalita' "G. Scopelliti" Cannitello Villa S. Giovanni

Direttore D'orchestra Concerto Taurianova

Direttore D'orchestra Cinquefrondi Palazzetto Sport

Direttore D'orchestra Concerto Locri (evento Muti)

Direttore D'orchestra Concerto S.Eufemia D'aspromonte

Direttore D'orchestra Concerto Natale Cinquefrondi

Direttore D'orchestra Concerto Galatro

Direttore D'orchestra Giornata Legalita' "G.Scopelliti" Cannitello Villa S. Giovanni

Direttore D'orchestra Concerto Taurianova

Direttore D'orchestra Festival Bande 1°Premio Orchestra-1°Premio Bacchetta D'oro-Laino Borgo

Direttore D'orchestra Festival "Gust-Art" Taurianova

Direttore D'orchestra Festivita'ss-Cosma E Damiano Cittanova

Direttore D'orchestra Inaugurazione Anno Scolastico Regionale – Gioia Tauro (RC)

CONCERTI CON L' ORCHESTRA DEL CONSERVATORIO "CILEA" IN QUALITA' DI 1° VIOLINO FILA

- 1) -Teatro Sciarrone Palmi (R.C.) 06/05/94
- 2) -Teatro Comunale (R.C.) 05/05/94
- 3)-Sala Congressi Acireale (CT) 18/12/94.
- 4)-Auditorium S.Paolo (R.C.)22/11/94
- 5)-Teatro Odeon .R.C. 8/6/95.
- 6)-Duomo di Lipari .(ME) 7/1/95.
- 7)-Auditorium Savio (ME)31/1/95.
- 8)-Ospedali Riuniti (R. C.) 16/12/95.
- 9)- Cattedrale di Ardore Marina (R.C) 08/01/95
- 10)-Istituto d'Arte di Reggio Calabria 03/05/95
- 11)-Saloni dei lampadari (R.C.) 21/12/96
- 12)-Teatro Siracusa (R.C.) 12/06/97
- 13)-Cattedrale di Rosarno (R.C.) 26/08/97
- 14)-Chiesa San Francesco di Gerace (R.C.) 14/08/97
- 15)-Teatro Siracusa (R.C.) 03/04/97
- 16)-Teatro Siracusa (R.C.) 30/10/97
- 17)-Basilica dell'Immacolata (C.Z.) 10/01/97
- 18)-Basilica dell'Immacolata (C.Z.) 02/02/97
- 19)-Auditorium San Paolo (R.C.) 29/04/97
- 20)-Anfiteatro Portigliola (R.C.) 01/08/97
- 21)-Auditorium Versace (R.C.) 18/07/97
- 22)-Liceo Scientifico Locri (R.C.) 07/09/97
- 23)-Anfiteatro Locri (R.C.) 07/08/97
- 24)-Cattedrale Villa San Giovanni (R.C.) 21/09/97
- 25)-Duomo di Oppido Mamertina (R.C.) 25/08/97
- 26)-Teatro Edis (R.C.) 13/06/98
- 27)-Aula Magna Facoltà' di Architettura (R.C.) 26/05/98
- 28)-Chiesa San Salvatore (R.C.) 14/03/99
- 29)-Teatro Edis (R.C.) 15/11/99
- 30)-Auditorium San Paolo (R.C.) 05/05/99
- 31)-Basilica San Lorenzo al Verano (Roma) 02/04/00
- 32)-Palazzo Regione (R.C.) 09/03/00
- 33)-Teatro Edis (R.C.) 11/05/00
- 34)-Sala Scopelliti (R.C.) 25/05/00
- 35)-Casa della Cultura Palmi (R.C.) 21/10/00
- 36)-Cinema Cittanova (R.C.) 29/12/01
- 37)-Centro Polifunzionale Ciro' Marina (CZ.) 30/12/01
- 38)-Teatro Edis (R.C.) 07/03/02
- 39)-Teatro Edis (R.C.) 12/03/02
- 40)-Università' Mediterranea (R.C.)07/02/02

- 41)- Palazzo Trabia S. Stefano (ME)07/12/02
- 42)-Caserma Caravelli Reggio Calabria 19/06/03
- 43)-Teatro Cilea Reggio Calabria 19/12/03
- 44)-Duomo di Reggio Calabria 13/09/03
- 45)-Cattedrale di Bivongi (r.c)12/09/03
- 46)-Sala Scopelliti del conservatorio (r.c) 10/01/04
- 47)-Residence Alta Fiumara Villa S.G. (R.C) 31/1/04
- 48)-Teatro Cilea Reggio Calabria31-03-04
- 49)-Liceo Classico Villa S. G. Rc 9-06-04

ANNO 2005

- 50. 10-09 Sala Green - Consiglio Regionale Reggio Calabria
- 51. 15-10 Palazzo Foti Reggio Calabria
- 52. 30-11 Salone dei Lampadari Reggio Calabria
- 53. 12-11 Teatro Comunale Reggio Calabria
- 54. 05-11 Sala Scopelliti Reggio Calabria
- 55. 03-12 Duomo Reggio Calabria
- 56. 17-12 Sala Green - Consiglio Regionale Reggio Calabria
- 57. 08-12 Sala Giuditta Levato Consiglio Regionale Reggio Calabria
- 58. 01-05 Teatro Siracusa Reggio Calabria
- 59. 25-04 Teatro Cilea Reggio Calabria
- 60. 02-06 Teatro Cilea Reggio Calabria

ANNO 2006

- 61. 25-04 Odeon teatro Reggio Calabria
- 62. 01-05 Siracusa teatro Reggio Calabria
- 63. 02-06 Cilea teatro Reggio Calabria
- 64. 19-05 Teatro Aurora Reggio Calabria
- 65. 30-12 Chiesa S. Lucia Reggio Calabria

ANNO 2007

- 66. 06-01 Sala Scopelliti Reggio Calabria
- 67. 28-01 Teatro Siracusa Reggio Calabria
- 68. 18-03 Duomo Reggio Calabria
- 69. 25-04 Palazzo Foti Reggio Calabria
- 70. 01-05 Sala Giuditta Levato Reggio Calabria
- 71. 02-06 Sala Consiglio Regionale Reggio Calabria

ANNO 2008

- 72. 06-01 Duomo Reggio Calabria
- 73. 16-03 Campo Calabro (Chiesa Matrice)
- 74. 25-04 Liceo Classico Villa San Giovanni
- 75. 21-05 Consiglio Regionale Reggio Calabria

76. 02-06 Teatro Cilea Reggio Calabria
77. 22-06 Teatro Di Casa Mia Reggio Calabria
78. 23-12 Sala Scopelliti Reggio Calabria

CONCERTI PER QUARTETTO D'ARCHI IN QUALITÀ' DI PRIMO VIOLINO

79. Questa città periodico Taurianovese (RC) 10-02-95
80. Teatro elastico Taurianova (RC) 15-03-95
81. Teatro comunale "f. Cilea" Reggio C.26-11-94
82. Scuola elementare Cinquefrondi (RC) 27-07-96
83. Vico gemelli Taurianova "estate 96" (RC) 23-08-96
84. Taurianova (RC) "estate 96" 27-08-96
85. Auditorium dell' Università della terza Età Reggio C.27-09-95
86. Teatro Siracusa Reggio C. 09-11-96
87. Polifunzionale di Cinquefrondi (RC) 10-08-97
88. Chiesa ss. Cosma e Damiano Acciarello Villa S. Giovanni (RC) 21-09-97
89. Auditorium Careri di Taurianova (RC) 05-12-98
90. Convento dei cappuccini di Taurianova (rc) 06-01-00
91. Chiesa matrice di Taurianova (RC) 30-04-01
92. Anfiteatro "fava" di Taurianova (RC) 08-08-01
93. Chiesa matrice di Taurianova (RC) 23-03-02
94. Chiesa matrice di Taurianova (RC) 24-05-02
95. Anfiteatro "Fava" Taurianova (RC) 09-08-02
96. Anfiteatro "Fava" di Taurianova (RC) 23-08-02
97. Chiesa Matrice di Taurianova (RC) 27-12-02
98. Ass. Calabria In Progress Reggio C. 02-03-03
99. Anfiteatro "Fava" Di Taurianova (RC) 10-08-03
100. Chiesa Ss. Pietro E Paolo Di Taurianova (RC) 27-12-03
101. Anfiteatro "Fava" Di Taurianova (RC) 01-02-04
102. Anfiteatro "Fava" Di Taurianova (RC) 28-07-04
103. Anfiteatro "Fava" Di Taurianova 08-08-04
104. Auditorium S.Caterina Dello Ionio (CZ) 16-08-04

CONCERTO PER VIOLINO E PIANOFORTE

105. As. Chorus Line R.C 12-09-94
106. Teatro Elastico Di Taurianova(RC) 13-07-95
107. Comunita' Parrocchiale S. Girolamo Cittanova (RC) 26-12-96
108. Comunita' Parrocchiale S. Girolamo Cittanova (RC) 27-12-97
109. Comunita' Parrocchiale S. Girolamo Cittanova (RC) 30-12-98
110. Comunita' Parrocchiale Cittanova (RC) 07-12-99
111. Chiesa Di S. Francesco (RC) 05-04-99
112. Parrocchia "San Michele Arcangelo "Cinqufrondi (RC) 01-06-99
113. Parrocchia "San Michele Arcangelo "Cinqufrondi (RC) 08-05-99
114. Arcipretura S. Girolamo Cittanova 18-12-00
115. Comune Di Cinquefrondi R.C 04-01-01
116. Ass. Calabria Progress.23-01-02
117. Parrocchia S. Michele Arcangelo Cinquefrondi R.C 116-11-02
118. Ass. Verdi Taurianova R.C. 23-03-02
119. Comune Di Cinquefrondi R.C 05-01-02
120. Centro Teatro Studi Calogero Teatro Aurora R.C 05-11-03
121. Parrocchia S. Girolamo Citta Nova R.C3-01-03
122. Ass.Verdi Chiesa S. Francesco Gerace(R.C)25-01-03
123. Questacitta' Periodico Taurianovese Sede 26-01-03
124. Questacitta' Periodico Taurianovese Sede 17-05-03
125. Ass.Verdi Chiesa Matrice Taurianova(R.C)19-05-03
126. Ass.Verdi Sala Consiliare Seminara R.C 31-05-03
127. Ass.Verdi Chiesa Matrice Gioiosa M.(R.C)22/05/03
128. Santuario Di S. Rocco Cosoleto R.C 27-12-03
129. Chiesa S. Maria Delle Grazie Cosoleto R.C 24-12-03
130. Ass. Turistica Proloco Cinquefrondi R.C 10-05-03
131. Ass. Volontariato Chiesa S.Rosario Rizziconi R.C 20-06-03
132. Centro Polifunzionale Cinquefrondi R.C 16-05-04
133. Ass. Turistica Proloco Sede Cinquefrondi R.C 01-07-04
134. Ass. Culturale E.Sa.T Rizziconi R.C 02-06-04
135. Parrocchia S. Michele Arcangelo Cinquefrondi R.C 24-08-04
136. Ass.Culturale Chiesa S. Rosario Rizziconi R.C 30-05-04
137. Parrocchia S. Michele Arcangelo Cinquefrondi R.C 08-05-04

- 138. Chiesa S. Domenica Cosoleto R.C 20-04-04
- 139. Comune Di Gioia Tauro R.C 1-08-04
- 140. Gambarie D'aspromonte R.C Sala Miramonti 21-06-04
- 141. Chiesa S. Domenica Cosoleto R.C 06-08-04
- 142. Ass. Volontariato Chiesa S. Rosario Rizziconi R.C 19-06-04

CONCERTI PER VIOLINO SOLISTA E ORCHESTRA DA CAMERA

- 143. Ass. Mus. Raso Casa Parrocchiale Cinquefrondi R.C 2-8-97
- 144. Ass. Mus. Raso Chiesa Matrice Cinquefrondi R.C 11-6-97
- 145. Ass- Mus. Raso Chiesa Sede Cinquefrondi R.C 1-2-99
- 146. Ass. Mus. Raso Sede Cinquefrondi R.C 7-4-99
- 147. Ass. Mus. Raso Sede Cinquefrondi R.C 2-12-99
- 148. Ass. Mus. Raso Sede Cinquefrondi R.C 18-08-99
- 149. Ass. Mus. Raso Centro Polifunzionale Cinquefrondi R.C 2-09-00
- 150. Ass. Mus. Raso Chiesa Matrice Cinquefrondi R.C 30-12-00
- 151. Ass. Verdi Sala Consiliare Scilla R.C 29-04-01
- 152. Ass. Verdi Centro Polifunzionale Siderno R.C 18-04-01
- 153. Ass. Verdi Sede Lions Locri R.C 3-09-01
- 154. Ass. Mus. Raso Centro Polifunzionale Cinquefrondi R.C 30/12/01
- 155. Ass. Verdi Auditorium Di Curinga C.Z 28-06-02
- 156. Auditorium Careri Taurianova R.C 14-02-02
- 157. Ass. Verdi Sede Unitalsi Palmi 6-01-02
- 158. Ass. Verdi Auditorium Pizzo C.Z 7-07-02

ORCHESTRA DELL'ASSOCIAZIONE LIRICO SINFONICA (F. Cilea) Palmi (RC) IN QUALITÀ' DI 1°VIOLINO FILEA

- 159. Chiesa S. Marco Seminara(RC) 28/12/93
- 160. Piazza di Cinquefrondi (R.C) 29/12/93
- 161. Cineteatro Gioia Tauro (R.C) 15/12/94
- 162. Chiesa Matrice di Seminara (R.C) 24/04/94
- 163. Piazza di Belmonte (C.S) 1/01/94
- 164. Monumento Cilea Palmi (R.C) 21/7/95
- 165. Chiesa Matrice Taurianova (R.C) 9/9/95

166. Teatro Masciari Catanzaro (R.C) 20 /8/95
167. Cattedrale di Bagnara (R.C) 7/08/96
168. Piazza di Naso (ME) 2 /8/96
169. Festival Leoncavallo di Montalto Uffugo (CS) 8/09/96
170. Festival Leoncavallo di Montalto Uffugo (CS) 7/09/96
171. Monumento Cilea Palmi (RC) 30/7/96
172. Piazza di Palmi (R.C) 22/8/96
173. Chiesa di S. Marco Seminara (RC)4/5/97
174. Chiesa M. Immacolata Mirto (RC) 8/12/98
175. Chiesa S. Nicola Siderno (RC) 20/12/98
176. Auditorium di S. Giorgio Morgeto (RC) 11/04/99
177. Piazza di Villa S. Giovanni. (R.C) 9/8/99
178. Villa Morace Messina 5/09/00
179. Piazza di Belmonte (CS) 7/7/00
180. Piazza di Melicucco (RC) 9/9/00
181. Piazza di Scilla (RC) 6/9/00
182. Piazza di Mammola (RC) 20/9/00
183. Cattedrale di Taverna (CZ) 02/01/00
184. Piazza di Rosarno (RC) 30/6/00
185. Piazza di Palizzi (RC) 12/08/00
186. Piazza di Pentadattilo (RC) 18/08/00
187. Piazza di Polistena (RC) 19/8/00
188. Piazza di Melito Porto Salvo (RC) 01/01/00
189. Piazza di Rosarno (RC) 01/05/01
190. Cinema politeama Gioia Tauro (RC) 30/04/02
191. Duomo di Palmi (RC) 7/12/03
192. Cattedrale di Gerace (RC) 21/12/03
193. Teatro di Diamante (CS) 6/05/03
194. Sala le Cisterne Gioia Tauro (RC) 2/5/03
195. Piazza di Palmi (RC) 19/8/03
196. Duomo di Reggio Calabria 14/12/03

ANNO 2005

- 197. 18-06 Piazza Siderno Superiore (RC)
- 198. 11-06 Chiesa Matrice Locri (RC)
- 199. 23-10 Auditorium S. Paolo Reggio Calabria
- 200. 06-11 Teatro Siracusa Reggio Calabria
- 201. 25-09 Villa Comunale Palmi (RC)

ANNO 2006

- 202. 01-01 Duomo Palmi (RC)
- 203. 28-01 Chiesa Matrice Mammola (RC)
- 204. 08-07 Monumento Cilea Palmi (RC)
- 205. 13-07 Anfiteatro Marinella di Palmi (RC)
- 206. 27-08 Piazza 1° Maggio Palmi (RC)
- 207. 15-12 Chiesa Matrice Palmi (RC)

ANNO 2007

- 208. 27-01 Chiesa Matrice Rometta (ME)
- 209. 24-06 Monumento Cilea Palmi (RC)
- 210. 31-07 Anfiteatro Palmi (RC)
- 211. 31-08 Villa Comunale Palmi (RC)
- 212. 08-09 Chiesa Matrice Cittanova (RC)
- 213. 08-12 Pro Loco Palmi (RC)

ANNO 2008

- 214. 21-12 Chiesa Matrice Cittanova (RC)
- 215. 31-08 Anfiteatro Marinella di Palmi (RC)
- 216. 27-07 Parco Archeologico Rosarno (RC)
- 217. 28-09 Convento S. Caterina dello Ionio (CZ)
- 218. 23-11 Piazza Chiesa S. Francesco Palmi (RC)
- 219. 6-09 Palazzo Baldari Gioia Tauro (RC)

CONCERTI CON L' ORCHESTRA E CORO THEOTOKOS IN QUALITÀ' DI 1° VIOLINO

- 220. Chiesa Matrice di Dasà (C.Z) 29/12/87
- 221. Chiesa del Rosario Polistena R.C 27/03/88
- 222. Convento S. Bernardino Amantea (C.S) 10/9/89
- 223. Chiesa S. Maria Polistena (R.C) 26/12/90
- 224. Parrocchia S. Eufemia D'Aspromonte (R.C) 26/12/90
- 225. Chiesa del SS. Rosario Polistena (R.C) 24/03/91
- 226. Auditorium "Green" Polistena (R.C) 17/04/92

- 227. Chiesa SS. Trinità Polistena (R.C) 9/04/93
- 228. Parrocchia di S. Giorgio Morgedo (R.C) 6/01/94
- 229. Parrocchia S. Stefano Varapodio (R.C) 13/11/94
- 230. Teatro in fiera (Messina) 15/10/94
- 231. CHIESA SS. Trinità Polistena (R.C) 9/12/94
- 232. Università della terza età Reggio Calabria 16/06/95
- 233. Chiesa SS. Trinità Polistena (R.C)14/04/95
- 234. Chiesa Matrice Bagnara Calabria (R.C) 13/04/96
- 235. Auditorium Gioia Tauro (R.C) 27/8/96
- 236. Chiesa S. Maria Polistena (R.C) 28 /03/97
- 237. Parrocchia S.Stefano Varapodio (R.C) 26/12/98
- 238. Chiesa S. Trinità Polistena (R.C) 6/01/98
- 239. Duomo di Polistena (R.C) 17/7/98
- 240. Chiesa SS. Trinità Polistena 01/04/98
- 241. Duomo di Polistena (R.C) 2/04/99
- 242. Duomo di Polistena (R.C)13/04/01
- 243. Duomo di Polistena (R.C)29/03/02
- 244. Chiesa S. Trinità Polistena (R.C)21/04/02
- 245. Duomo di Polistena (R.C) 9/04/04

CONCERTI CON L'ORCHESTRA "LAETARE" – DIOCESI DI LOCRI – RC in qualità di 1°VIOLINO FILA

ANNO 2005

- 246. 01-01 Auditorium Locri (RC)
- 247. 03-01 Duomo Villa San Giovanni (RC)
- 248. 04-01 Chiesa Porto Salvo Siderno (RC)
- 249. 05-01 Duomo Reggio Calabria
- 250. 09-12 Teatro Siracusa Reggio Calabria

ANNO 2006

- 251. 08-01 Chiesa Matrice Locri (RC)
- 252. 14-01 Auditorium Locri (RC)
- 253. 21-01 Chiesa S. Rocco Scilla (RC)
- 254. 02-07 Chiesa Matrice Oppido Mamertina (RC)
- 255. 20-08 Parrocchia S. Stefano Parapodio (RC)
- 256. 08-12 Chiesa Matrice Bova Marina (RC)

ANNO 2007

- 257. 13-01 Hotel President Siderno (RC)
- 258. 14-01 Chiesa Matrice S. Caterina dello Ionio (CZ)
- 259. 12-07 Convento Cappuccini Taurianova (RC)
- 260. 23-11 Duomo Villa San Giovanni (RC)
- 261. 16-12 Chiesa Matrice Melito Porto Salvo (RC)
- 262. 30-12 Chiesa matrice Bagnara Calabria (RC)

ANNO 2008

- 263. 02-08 Chiesa Matrice Siderno Sup. (RC)
- 264. 07-12 Chiesa S. Francesco Gerace (RC)
- 265. 23-09 Cattedrale Gerace (RC)

CONCERTI CON L'ORCHESTRA CONSERVATORIO "F. TORREFRANCA" – VV in qualità di 1°VIOLINO FILA**ANNO 2006**

- 266. 22-03 Duomo Vibo Valentia
- 267. 23-03 Chiesa Matrice Pizzo Calabro (VV)
- 268. 12-05 Duomo Amantea (CS)
- 269. 24-06 Auditorium Scuola di Polizia Vibo Valentia
- 270. 09-09 Teatro Grandinetti Lamezia Terme (CZ)
- 271. 26-11 Sala Istituto Magistrale Lamezia Terme (CZ)

ANNO 2007

- 272. 01-01 Cattedrale Crotona
- 273. 29-01 Lamezia Teatro Grandinetti
- 274. 30-01 Basilica dell'Immacolata (CZ)
- 275. 07-04 Chiesa Matrice Orso Marso (CS)
- 276. 20-06 Castello Cosenza
- 277. 26-12 Duomo Vibo Valentia

ANNO 2008

- 278. 12-10 Roccabernarda(KR)
- 279. 28-12 Chiesa Matrice Bisignano(CS)
- 280. 18-12 Duomo Vibo Valentia

Anno 2005 ORCHESTRA CONSERVATORIO "F. TORREFRANCA" - VV

281. 19-06 Concorso internazionale CS (Castello di Cosenza)

282. 20-06 "

283. 21-06 "

284. 22-06 "

285. 23-06 "

CONCERTI CON "JAZZ ENSEMBLE" in qualità di VIOLINO SOLISTA

ANNO 2005

286. 14-02 Hotel Excelsior Reggio Calabria

287. 13-03 Teatro Odeon Reggio Calabria

288. 23-01 Chiesa S. Francesco Reggio Calabria

289. 27-03 Pro loco S. Salvatore Reggio Calabria

ANNO 2006

290. 14-02 Teatro Siracusa Reggio Calabria

291. 02-09 Le Cisterne Gioia Tauro (RC)

292. 28-10 Teatro Gentile Cittanova (RC)

293. 18-11 Palazzo Baldari Gioia Tauro (RC)

294. 26-12 Mediateca Comunale Cinquefrondi (RC)

ANNO 2007

295. 14-02 L'Etoile Reggio Calabria

296. 30-12 Chiesa Matrice Bovalino (RC)

297. 27-12 Scuola Civica Bianco (RC)

298. 28-12 Chiesa del Rosario Taurianova (RC)

ANNO 2008

299. 14-12 Chiesa Matrice Cosoleto (RC)

300. 13-12 Chiesa S. Rocco D'Acquaro (RC)

301. 27-12 Parrocchia S. Stefano Varapodio (RC)

302. 29-12 Chiesa S. Pietro e Paolo Taurianova (RC)

CONCERTI IN DUO

ANNO 2005

DUO BOVA-NICOLOSI (pianoforte/violino)

- 09-04 Teatro Aurora Reggio Calabria
- 23-04 Teatro Siracusa Reggio Calabria

DUO PEDULLA' – NICOLOSI (pianoforte/violino)

303.07-06 Auditorium Scuola Media di Monasterace (RC)

ANNO 2006

DUO BOVA – NICOLOSI (pianoforte/violino)

306.27-12 Chiesa del Soccorso Reggio Calabria

307.28-12 Auditorium S. Paolo Reggio Calabria

308.10-12 Duomo Villa San Giovanni (RC)

DUO PEDULLA' – NICOLOSI (pianoforte/violino)

309.04-06 Auditorium Scuola Media di Monasterace (RC)

310.21-12 Auditorium Scuola Media di Monasterace (RC)

ANNO 2007

DUO PEDULLA' – NICOLOSI (pianoforte/violino)

311. 03-06 Scuola Media Monasterace (RC)

312. 21-12 Scuola Media Monasterace (RC)

ANNO 2008

DUO PEDULLA' – NICOLOSI (pianoforte/violino)

313. 07-06 Scuola Media Monasterace (RC)

314. 21-06 Castello Monasterace (RC)

DUO ZAGARI-NICOLOSI (fisarmonica/violino)

315. 21-12 Duomo Gioia Tauro (RC)

Concerto per violino e pianoforte

316. 04-01-2009 Chiesa della Marina Gioia Tauro (RC)

ANNO 2007 QUARTETTO D' ARCHI

317. 23-11 Chiesa del Crocifisso Terranova (RC)

318. 21-10 Cattedrale Seminara (RC)

319. 01-09 Cattedrale Mileto (VV)

320. 26-08 Piazza Varapodio (RC)

321. 31-05 Chiesa Palmi Marina (RC)

322. 22-04 Sala Scuola Media Bova Marina (RC)

323. 23 Agosto presentazione libro Giffone Estate 2007

ANNO 2008 ORCHESTRA GIOVANILE GUARDAVALLE

324. 13-07 Piazza Guardavalle (CZ)

325. 31-08 Piazza Serra D'Aiello (CS)

326. 06-07 Auditorium Rosolini (Siracusa)

327. 04 Dicembre 2003 Comunità Montana Cinquefrondi Polifunzionale

328. 28 Dicembre 2003 Comunità Montana Cinquefrondi Polifunzionale

329. 29 Dicembre 2003 Comunità Montana Chiesa S. Pantaleone Martire Serrata

FESTIVAL DI NAPOLI

- 330. 1 Luglio 2002 Orchestra Festival di Napoli (Palapartenope)
- 331. 2 Luglio 2002 Orchestra Festival di Napoli (Palapartenope)
- 332. 3 Luglio 2002 Orchestra Festival di Napoli (Palapartenope)
- 333. 4 Luglio 2002 Orchestra Festival di Napoli (Palapartenope)
- 334. 5 Luglio 2002 Orchestra Festival di Napoli (Palapartenope)
- 335. 6 Luglio 2002 Orchestra Festival di Napoli (Palapartenope)
- 336. 7 Luglio 2002 Orchestra Festival di Napoli (Palapartenope)
- 337. 8 Luglio 2002 Orchestra Festival di Napoli (Palapartenope)
- 338. 9 Luglio 2002 Orchestra Festival di Napoli (Palapartenope)
- 339.10 Luglio 2002 Orchestra Festival di Napoli (Palapartenope)
- 340.11 Luglio 2002 Orchestra Festival di Napoli (Palapartenope)
- 341.12 Luglio 2002 Orchestra Festival di Napoli (Palapartenope)
- 342.13 Luglio 2002 Orchestra Festival di Napoli (Palapartenope)

- 343. 1 Luglio 2003 Orchestra Festival Palazzo Terme Castellammare di Stabia
- 344. 2 Luglio 2003 Orchestra Festival Palazzo Terme Castellammare di Stabia
- 345. 3 Luglio 2003 Orchestra Festival Palazzo Terme Castellammare di Stabia
- 346. 4 Luglio 2003 Orchestra Festival Palazzo Terme Castellammare di Stabia
- 347. 5 Luglio 2003 Orchestra Festival Palazzo Terme Castellammare di Stabia
- 348. 6 Luglio 2003 Orchestra Festival Palazzo Terme Castellammare di Stabia
- 349. 7 Luglio 2003 Orchestra Festival Palazzo Terme Castellammare di Stabia
- 350. 8 Luglio 2003 Orchestra Festival Palazzo Terme Castellammare di Stabia
- 351. 9 Luglio 2003 Orchestra Festival Palazzo Terme Castellammare di Stabia
- 352.10 Luglio 2003 Orchestra Festival Palazzo Terme Castellammare di Stabia
- 353.11 Luglio 2003 Orchestra Festival Palazzo Terme Castellammare di Stabia
- 354.12 Luglio 2003 Orchestra Festival Palazzo Terme Castellammare di Stabia
- 355.13 Luglio 2003 Orchestra Festival Palazzo Terme Castellammare di Stabia
- 356.14 Luglio 2003 Orchestra Festival Palazzo Terme Castellammare di Stabia

357.10 Luglio 2004 Teatro Trianon Napoli
358.11 Luglio 2004 Teatro Trianon Napoli
359.12 Luglio 2004 Teatro Trianon Napoli
360.13 Luglio 2004 Teatro Trianon Napoli
361.14 Luglio 2004 Teatro Trianon Napoli
362.15 Luglio 2004 Teatro Trianon Napoli
363.16 Luglio 2004 Teatro Trianon Napoli
364.17 Luglio 2004 Teatro Trianon Napoli
365.18 Luglio 2004 Teatro Trianon Napoli
366.19 Luglio 2004 Teatro Trianon Napoli
367.20 Luglio 2004 Teatro Trianon Napoli
368.21 Luglio 2004 Teatro Trianon Napoli
369.22 Luglio 2004 Teatro Trianon Napoli

370. 7 Dicembre 2003 Banjo Festival Auditorium Benevento Orchestra Mediterranea
371. 8 Dicembre 2003 Banjo Festival Auditorium Benevento Orchestra Mediterranea
372. 9 Dicembre 2003 Banjo Festival Auditorium Benevento Orchestra Mediterranea
373.10 Dicembre 2003 Banjo Festival Auditorium Benevento Orchestra Mediterranea
374.11 Dicembre 2003 Banjo Festival Auditorium Benevento Orchestra Mediterranea
375.12 Dicembre 2003 Banjo Festival Auditorium Benevento Orchestra Mediterranea
376.13 Dicembre 2003 Banjo Festival Auditorium Benevento Orchestra Mediterranea
377.14 Dicembre 2003 Banjo Festival Auditorium Benevento Orchestra Mediterranea
378.15 Dicembre 2003 Banjo Festival Auditorium Benevento Orchestra Mediterranea

ASS. CULTURALE AGUAIA SCAFATI

379. 18 Aprile 2004 Tempio S. Francesco (SA)
380. 19 Aprile 2004 Tempio S. Francesco (SA)
381. 20 Aprile 2004 Tempio S. Francesco (SA)
382. 21 Aprile 2004 Tempio S. Francesco (SA)
383. 22 Aprile 2004 Tempio S. Francesco (SA)

La sottoscritta dichiara che tutti gli stati, qualità personali e fatti attestati nel presente curriculum, sono corrispondenti al vero e di essere a conoscenza che le dichiarazioni mendaci, la falsità in atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, la sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal D.Lgs. 196/2003 e s.m.i.

Taurianova (RC), li 11/10/2017

Prof.ssa Concetta Nicolosi