



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

VERBALE n. 1

Insediamiento Commissione, dichiarazione e definizione dei criteri di valutazione

Verbale di insediamento della Commissione giudicatrice per la valutazione dei titoli ai fini della formazione della graduatoria di Istituto per il biennio 2022/2024 per il seguente settore disciplinare:

CODM/04 – STORIA DELLA MUSICA

L'anno 2022, il giorno 18 del mese di ottobre, alle ore 11:00 presso il Conservatorio di Musica "F. Cilea" di Reggio Calabria, si è riunita la Commissione giudicatrice appositamente nominata dal Prof. Francesco Romano, direttore del Conservatorio di Musica di Reggio Calabria con atti prot. n. 5583 del 10.10.2022 e n. 5857 del 18-10-2022, per procedere alla compilazione della graduatoria degli aspiranti che hanno prodotto domanda per il settore disciplinare CODM/04 – Storia della musica.

La Commissione è così costituita:

Prof. PITARRESI Gaetano, docente di ruolo di CODM/04 – Storia della musica in servizio presso questo Conservatorio di Reggio Calabria;

Prof.ssa TULLIO DONATONE Dina, docente di ruolo di CODM/01 – Bibliografia e biblioteconomia musicale in servizio presso questo Conservatorio di Reggio Calabria, commissario e segretario verbalizzante;

Prof. MACCAVINO Nicolò, docente di ruolo di CODD/06 Storia della musica per didattica presso questo Conservatorio di Reggio Calabria.

La Commissione è presieduta dal Direttore di questo Conservatorio, Prof. Francesco Romano, Responsabile del Procedimento.

In via preliminare, la Commissione prende visione dei seguenti atti e documenti:

- 1) Nota Ministeriale 9 giugno 2011, protocollo n. 3154;
- 2) Bando di indizione di Procedura Selettiva Pubblica per la costituzione di graduatorie di Istituto per il biennio 2022/2024 prot. n. 4517 del 29.08.2022.

I membri della Commissione dichiarano, ai sensi dell'art. 1 c. 46 della L. 190/2012, di non essere stati condannati, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti nel capo I del titolo II del libro secondo del codice penale.

I membri della Commissione, dopo aver preso visione dell'elenco dei candidati trasmesso dagli uffici di Segreteria, dichiarano di non avere rapporti di parentela e/o di affinità con i candidati, né di essere direttamente interessati al conferimento dell'incarico di cui all'oggetto.

La Commissione, preso atto di quanto disposto dall'art. 4 del Bando, prima di procedere all'esame delle domande inviate dai candidati definisce i seguenti criteri per la valutazione dei titoli artistico-culturali e professionali relativamente ai punti 3-4-5 della Nota Ministeriale 9 giugno 2011, protocollo n. 3154.

1. La commissione diversificherà il punteggio dei titoli artistico-culturali e professionali tenendo conto della rilevanza degli enti di produzione e di edizione. Saranno valutati i titoli artistico-culturali e professionali attestanti specifiche competenze nel settore artistico disciplinare oggetto della domanda: le pubblicazioni singole, collettive e curatele di carattere specifico, attività di carattere musicologico. A tal riguardo si considera l'importanza delle sedi, la loro qualità, contesto e prestigio, la rilevanza delle case editrici, il rigore scientifico del lavoro di edizione, l'attendibilità del contesto editoriale.

2. Conformemente ai criteri sopra esposti ed entro i limiti di punteggio fissati dalla Nota Ministeriale 9 giugno 2011, protocollo n. 3154, ai fini della valutazione dei titoli artistico-culturali e professionali, decide di attribuire i seguenti punteggi:

Per pubblicazioni edite attinenti alle discipline oggetto di studio nelle Istituzioni di Alta Cultura Artistica e Musicale:



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

- da un minimo di 1 a un massimo di 5 punti per riviste di fascia A, edizioni critiche, recensioni e monografie con case editrici di rilevanza nazionale e internazionale;
- da 0.50 a 5 punti per pubblicazioni e atti di convegni o similari con comitato scientifico qualificato;
- per altre attività professionali, purché ritenute attinenti, si attribuisce da un minimo di 0.50 a un massimo di punti 1 ciascuna.

Per tutto quanto non espressamente indicato si rimanda alle disposizioni contenute nella Nota Ministeriale 9 giugno 2011, protocollo n. 3154 ed al Bando di indizione di Procedura Selettiva Pubblica per la costituzione di graduatorie di Istituto per il biennio 2022/2024 prot. n. 4517 del 29.08.2022.

La Commissione termina la riunione alle ore 11:40 e decide di autoconvocarsi alle ore 12,00 in data odierna, 18 ottobre 2022, per procedere ai lavori di valutazione delle domande pervenute.
Reggio Calabria,

Letto, approvato e sottoscritto

Il Commissario Segretario verbalizzante Dina Tullio Tenatore

I Commissari

[Signature]
[Signature]

Il Direttore

[Signature]