IL PROSSIMO CONCERTO DEGLI STUDENTI 2023

La Consulta degli studenti del Conservatorio "F. Cilea" vi invita al prossimo appuntamento della II parte della Stagione Concertistica studentesca 20023.

Sabato 30 Settembre 2023
Area Sacra Griso-Laboccetta
Via del Torrione/via II Settembre - Reggio Calabria
Ore 19:00

Si esibiranno:

Melania Crea, pianoforte
Arianna Favazza, flauto
Quartetto di saxofoni
Valentina Suraci, trombone

Luogo del concerto:

Area Sacra "Griso-Laboccetta"

Scannerizza qui (Google Maps)

Seguiteci sui nostri social per maggiori informazioni riguardo i prossimi eventi

I concerti del Conservatorio "F. Cilea"; Conservatorio di Musica "F. Cilea"

@conservatoriocileastudenti; @conservatoriocilea

www. conservatoriocilea.it

CONCERTI DEGLI STUDENTI 2023

CONSERVATORIO CILEA
REGGIO CALABRIA

Consiglio regionale della Calabria

Gabriele Aleo
Lorenzo Ferraro, Matteo Labate, Francesco Martorano, Alessandro Pazzano, Adriana Politi, Giulio Schirripa, Alessandro Vetere, Rocco Zambara, Giuseppe Zuccalà

Pianoforte ed Ensemble di Percussioni

Giovedì 28 Settembre 2023, ore 18:00

CONSIGLIO REGIONALE DELLA CALABRIA

Via Cardinale G. Portanova — Reggio Calabria

Ingresso libero

GABRIELE ALEO

Gabriele Aleo è un pianista reggino, classe 1997. Ha iniziato il suo percorso musicale alle scuole elementari. Ha cominciato a suonare il pianoforte alla scuola media per poi proseguire gli studi presso il Conservatorio "Cilea" nel percorso triennale e biennale, laureandosi con votazione 110 e lode sotto la guida del prof. Giuseppe Gullotta. Ha partecipato a diverse masterclass con maestri illustri come Mainolfi, Sielski e Cappello. Ha preso parte a un progetto Erasmus+ in Portogallo presso la Escola de Artes dell'Università di Évora - Dipartimento di musica, dove ha eseguito due concerti, uno presso la stessa università e l'altro al Convento dos Remédios. Nel 2023 si è classificato terzo al Calabrian International Piano Competition.

ENSEMBLE DI PERCUSSIONI

L'Ensemble di percussioni del Conservatorio "F. Cilea" è un tipo di formazione cameristica tra i più innovativi del panorama musicale contemporaneo.

Nasce dalla volontà dei docenti delle classi di percussioni, con la collaborazione dei loro allievi, di creare un gruppo di musicisti del tutto originale per il grande pubblico, che faccia scoprire un mondo sonoro, quale quello percussivo, tanto grande quanto vario.

Il repertorio eseguito è accuratamente scelto allo scopo di rivelare sonorità particolari e atipiche, far conoscere strumenti musicali insoliti e dal timbro unico.

PROGRAMMA

JOHANN SEBASTIAN BACH
Partita n 2 in do minore, BWV 826

J.S. BACH (Trascr. F. BUSONI)
Corale *Wachet auf ruft uns die Stimme,* BWV 645
Corale *Nun komm', der Heiden Heiland,* BWV 659

STEVE REICH
Music for pieces of wood
Nagoya Marimbas

GENE KOSHINSKI
Dance of the drums

GIOVANNI SOLLIMA
Millennium bug (1º, 2º e 3º movimento)

NEBOJŠA ŽIVKOVIĆ
Trio per uno

(Arr. GIUSEPPE ZUCCALÀ)
Samba