Giorno della Memoria

27 gennaio 2024, ore 17

Auditorium del Conservatorio

G. F. Haendel, da "Rinaldo": *Lascia ch'io pianga*

Soprano: Roberta Panuccio

J. Pachelbel, Ciaccona in re minore

W. A. Mozart, dal Requiem K 626 "Lacrimosa" (arr. per archi di I. Jacobson)

J. Massenet, da Thaïs: *Meditation* per flauto e archi

Flauto: Giuseppe Fratto

P.I. Tchaikovski, *Elégie* in sol maggiore

E. Grieg, da "Peer Gynt": *La Mort d'Ase*

M. Ravel, *Pavane*

J. Williams, *Schindler's List* per viola e archi (trascr. di A. F. Calabrese)

Viola: Saba Safavi

Klezmer tradizionale "Warsaw Freylekhs" (trascr. di A. F. Calabrese)

H.S. Gardner, *Hebraic Medley*

Presentazione e letture: Sofia Fava

ENSEMBLE DELLA CLASSE DI MUSICA D'INSIEME PER ARCHI DEL PROF. GIOVANNI CARIDI

Violini primi: Giada Politanò, Marilena Fusà, Cecilia Popa Mare, Gabriele Durante, Laura Gangemi, Chiara Siclari

Violini secondi: Sara Cogliandro, Maria Antonietta Bagalà, Maria Grazia Scrugli, Simone Calabrò, Alba Orlando, Pietro Maugeri

Viole: Saba Safavi, Diletta Franco - Violoncelli: M° Giovanni Caridi, Eletta Franco, Teresa Crupi

Contrabbassi: M° Vincenzo Baldessarro, Umberto Anile

Direttore: M° Andrea F. Calabrese