



*ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE COREUTICA*  
*CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "F. CILEA" REGGIO CALABRIA*

*Via Giuseppe Reale n. 1 - 89123 Reggio Calabria*

Oggetto: Decreto a contrarre procedura aperta finalizzata al successivo affidamento del servizio di trasporto di strumenti musicali per tre anni dalla data di stipula dell'accordo, tramite pubblicazione della lettera d'invito nella home page del Portale Istituzionale e all'Amministrazione trasparente Bandi di gara e contratti. **CIG: Z81323121F**

**Il Presidente**

Considerato che il Conservatorio intende avviare una procedura finalizzata al successivo affidamento del servizio di trasporto di strumenti musicali di proprietà dell'Ente per esigenze istituzionali di natura didattica o artistica, che pongono l'esigenza di spostamento di strumentistica sia all'interno della sede sia all'esterno ma comunque nell'ambito del territorio cittadino;

Visto il Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 s.m.i., ed in particolare il comma 2 dell'art. 32, il quale, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretino o determinino di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Considerato che secondo quanto previsto dalle Linee guida Anac n. 4 "In applicazione dei principi di imparzialità, parità di trattamento, trasparenza, la determina a contrarre ovvero l'atto a essa equivalente contiene, almeno, l'indicazione dell'interesse pubblico che si intende soddisfare, le caratteristiche delle opere, dei beni, dei servizi che si intendono acquistare, l'importo massimo stimato dell'affidamento e la relativa copertura contabile, la procedura che si intende seguire con una sintetica indicazione delle ragioni, i criteri per la selezione degli operatori economici e delle offerte nonché le principali condizioni contrattuali..."

Dato Atto, della non esistenza di Convenzioni Consip attive in merito a tale merceologia e l'insussistenza dello specifico servizio nel Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione;

Ritenuto di indire idonea procedura aperta finalizzata all'individuazione dell'operatore economico cui affidare il servizio, tramite pubblicazione della lettera d'invito alla home page del Portale Istituzionale, e alla sezione amministrazione trasparente del sito web dell'amministrazione sotto la voce bandi e contratti. volta a consentire, ai sensi dell'art. 60 D.Lgs. 50/2016, a qualsiasi operatore economico specializzato interessato la presentazione nei termini stabiliti di un'offerta e il Conservatorio possa in seguito procedere all'affidamento del servizio;

Visto il vigente Statuto d'autonomia approvato con Decreto Direttoriale n. 1516 del 15.06.2017;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità.

**DECRETA**

L'indizione di procedura aperta finalizzata al successivo affidamento del servizio di trasporto di strumenti musicali per tre anni dalla data di stipula dell'accordo, tramite pubblicazione della lettera di invito alla home page del Portale Istituzionale, e alla alla sezione amministrazione trasparente del sito web dell'amministrazione sotto la voce bandi e contratti.

- I criteri di selezione degli operatori economici sono l'assenza dei motivi di esclusione di cui all'art. 80 D.Lgs. 50/2016; il possesso dei requisiti di cui all'art. 83 D.Lgs. 50/2016: 1) Idoneità professionale con l'iscrizione alla Camera di Commercio volta ad attestare l'abilitazione allo svolgimento della prestazione de

qua; 2) Capacità tecniche e professionali con esperienza maturata nel tempo e attestata dall'aver eseguito il servizio domandato a favore di Conservatori di Musica, Teatri, Enti Lirici o ulteriori Enti Pubblici; - Il criterio di aggiudicazione dell'appalto è il minor prezzo complessivo ai sensi dell'art. 95 D.Lgs. 50/2016; - La base d'asta della procedura è di €2.200,00 Iva di legge esclusa. La spesa graverà sul bilancio del Conservatorio es.fin. 2021 e ss. - U.P.B. 1.2.1- per attività artistica di produzione e ricerca - U.p.b. 1.1.3. - per altre esigenze di funzionamento ordinario.

Il termine per la ricezione delle offerte e' di trentacinque giorni dalla data di pubblicazione della lettera d'invito, ai sensi dell'art. 60 del D.Lgs. 50/2016

È vietato l'avvalimento ex art. 89 D.Lgs. 50/2016 e il subappalto ex art. 105 D.Lgs. 50/2016.

L'operatore partecipante, pena l'esclusione, non dovrà mai trovarsi in alcuna situazione di conflitto di interesse disciplinata dalla normativa in materia.

La prestazione sarà aggiudicata all'operatore che avrà presentato l'offerta economica complessiva più bassa; - Il servizio sarà aggiudicato anche in presenza di una sola offerta valida, se ritenuta congrua. Ulteriori dettagli sulla procedura saranno statuiti nella lettera d'invito;

Il rapporto sarà formalizzato con la sottoscrizione di accordo tra le parti, all'esito positivo delle verifiche di rito ai sensi degli artt. 32, co. 7 - 83 D.Lgs. 50/2016 e del paragrafo 4.2.2 Linee Guida Anac n. 4 avviate al termine della disamina dell'Istanza di Partecipazione e dell'Offerta Economica.

Il pagamento sarà effettuato a seguito di ricezione di fattura elettronica posteriormente al perfezionamento del singolo servizio domandato con apposita lettera d'ordine, previa verifica di esecuzione a regola d'arte e acquisizione in via telematica del DURC.

La responsabilità per il trasporto dei beni - salvaguardandone l'integrità e la qualità - sarà a carico dell'operatore aggiudicatario della commessa al quale potrà essere domandata in risposta all'eventuale bisogno istituzionale l'immediata esecuzione contrattuale nelle more dell'espletamento delle verifiche di rito sul possesso dei requisiti normativamente statuiti.

La ditta, salvo sia in grado di dimostrare la mancanza di addebito, sarà tenuta a risarcire i danni derivanti da perdita, distruzione, deterioramento dei beni trasportati. In caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti o in caso di ritardo o inadempimento nei termini stabiliti nel buono d'ordine, la Scrivente Amministrazione procederà alla risoluzione del rapporto e al pagamento della prestazione già eseguita nei limiti dell'utilità ricevuta, oltre all'applicazione di una penale pari al 5% del valore dell'affidamento.

Il Responsabile del Procedimento, ai sensi degli artt. 4 - 5 - 6 - 6 bis L. 241/1990, dell'art. 31 D.Lgs. 50/2016 e delle Linee Guida ANAC n. 3, è il Direttore Amm.vo del Conservatorio, che si avvale della collaborazione dell'assistente Amministrativo Alessio Laganà delegato all'attività istruttoria della presente procedura.

Il Presidente  
Prof.ssa Concetta Nicolosi

