

DIPLOMA DI II° LIVELLO IN DISCIPLINE MUSICALI

INDIRIZZO INTERPRETATIVO - COMPOSITIVO

I° ANNO	MATERIE DI BASE	MATERIE FORM. CARATTERIZZANTI	MATERIE FORM. INTEGRATIVE	ALTRE MATERIE
AREA COMPOSIZIONE	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE I (7 crediti)	TECNICHE DI STRUMENTAZIONE ED ORCHESTRAZIONE I (10 crediti)	LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE I (5 crediti)	INFORMATICA MUSICALE I (4 crediti)
	STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA I (6 crediti)	TECNICHE DI COMPOSIZIONE MUSICALE I (15 crediti)	LABORATORIO DI FORMAZIONE ORCHESTRALE I (5 crediti)	LINGUA STRANIERA I (2 crediti)
	SEMIOGRAFIA DELLA MUSICA (2 crediti)		DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO (4 crediti)	STAGES ED ALTRE ATTIVITA' : * (4 crediti)
			MODALITA' E CANTO GREGORIANO (2 crediti)	TIROCINI RELATIVI ALL'INDIRIZZO (2 crediti)
			TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE (2 crediti)	
			ACUSTICA E PSICOACUSTICA (3 crediti)	

In grassetto le materie obbligatorie

* **Musicoterapia ; Management della musica; Laboratorio di musica etnica e popolare; Semiologia**

II° ANNO	MATERIE DI BASE	MATERIE FORM. CARATTERIZZANTI	MATERIE FORM. INTEGRATIVE	ALTRE MATERIE
AREA COMPOSIZIONE	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE II (7 crediti)	TECNICHE DI STRUMENTAZIONE ED ORCHESTRAZIONE II (10 crediti)	LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE II (5 crediti)	INFORMATICA MUSICALE II (4 crediti)
	STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA II (6 crediti)	TECNICHE DI COMPOSIZIONE MUSICALE II (15 crediti)	LABORATORIO DI FORMAZIONE ORCHESTRALE II (5 crediti)	LINGUA STRANIERA II (2 crediti)
	STORIA E TECNOLOGIA DEGLI STRUMENTI (2 crediti)		DRAMMATURGIA MUSICALE (3 crediti)	STAGES ED ALTRE ATTIVITA' : * (4 crediti)
			LABORATORIO DI REGIA DELLO SPETTACOLO MUSICALE (4 crediti)	TIROCINI RELATIVI ALL'INDIRIZZO : (2 crediti)

In grassetto le materie obbligatorie