

INDIRIZZO INTERPRETATIVO - COMPOSITIVO

I° ANNO	MATERIE DI BASE	MATERIE FORM. CARATTERIZZANTI	MATERIE FORM. INTEGRATIVE	ALTRE MATERIE
AREA STRUMENTALE MUSICA DA CAMERA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE I (4 crediti)	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO I (15 crediti)	LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE I (3 crediti)	INFORMATICA MUSICALE I (2 crediti)
	STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA I (3 crediti)	MUSICA D'INSIEME E DA CAMERA VOCALE E STRUMENTALE I (15 crediti)	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO (2 crediti)	LINGUA STRANIERA I (2 crediti)
	SEMIOGRAFIA DELLA MUSICA (3 crediti)	METODOLOGIA DELL' APPRENDIMENTO STRUMENTALE I (3 crediti)	PRATICA PIANISTICA COMPLEMENTARE I (4 crediti)	STAGES ED ALTRE ATTIVITA' :* (4 crediti)
	STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO I (5 crediti)	PRATICA DELL' ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE I (4 crediti)	PRATICA DEL BASSO CONTINUO I (4 crediti)	TIROCINI RELATIVI ALL'INDIRIZZO (2 crediti)
			TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE (2 crediti)	

In grassetto le materie obbligatorie

* Musicoterapia ; Management della musica; Laboratorio di musica etnica e popolare; Semiologia

II° ANNO	MATERIE DI BASE	MATERIE FORM. CARATTERIZZANTI	MATERIE FORM. INTEGRATIVE	ALTRE MATERIE
AREA STRUMENTALE MUSICA DA CAMERA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE II (4 crediti)	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO II (crediti 15)	LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE II (3 crediti)	INFORMATICA MUSICALE II (2 crediti)
	STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA II (3 crediti)	MUSICA D'INSIEME E DA CAMERA VOCALE E STRUMENTALE II (15 crediti)	LABORATORIO STRUMENTALE (2 crediti)	LINGUA STRANIERA II (2 crediti)
	STORIA E TECNOLOGIA DEGLI STRUMENTI (3 crediti)	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE II (4 crediti)	PRATICA DEL BASSO CONTINUO II (4 crediti)	STAGES ED ALTRE ATTIVITA': * (4 crediti)
	STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO II (5 crediti)	METODOLOGIA DELL' APPRENDIMENTO STRUMENTALE II (3 crediti)	PRATICA PIANISTICA COMPLEMENTARE II (4 crediti)	TIROCINI RELATIVI ALL'INDIRIZZO (2 crediti)

In grassetto le materie obbligatorie

*** Musicoterapia ; Management della musica; Laboratorio di musica etnica e popolare; Semiologia**