

INDIRIZZO INTERPRETATIVO - COMPOSITIVO

I° ANNO	MATERIE DI BASE	MATERIE FORM. CARATTERIZZANTI	MATERIE FORM. INTEGRATIVE	ALTRE MATERIE
AREA STRUMENTALE SOLISTICA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE I (4 crediti)	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO I (13 crediti)	LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE I (3 crediti)	INFORMATICA MUSICALE I (2 crediti)
Pianoforte, Organo, Clavicembalo	STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA I (3 crediti)	MUSICA D'INSIEME E DA CAMERA VOCALE E STRUMENTALE I (5 crediti)	LABORATORIO DI FORMAZIONE ORCHESTRALE I (5 crediti)	LINGUA STRANIERA I (2 crediti)
	SEMOGRAFIA DELLA MUSICA (3 crediti)	METODOLOGIA DELL'APPRENDIMENTO STRUMENTALE I (12 crediti)	PRATICA DEL BASSO CONTINUO I (4 crediti)	STAGES ED ALTRE ATTIVITA' : * (4 crediti)
	STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO I (5 crediti)	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE I (3 crediti)	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA I (5 crediti)	TIROCINI RELATIVI ALL'INDIRIZZO (2 crediti)
			TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE (2 crediti)	
			DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO (2 crediti)	

In grassetto le materie obbligatorie

* Musicoterapia ; Management della musica; Laboratorio di musica etnica e popolare; Semiologia

II° ANNO	MATERIE DI BASE	MATERIE FORM. CARATTERIZZANTI	MATERIE FORM. INTEGRATIVE	ALTRE MATERIE
AREA STRUMENTALE SOLISTICA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE II (4 crediti)	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO II (13 crediti)	LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE II (3 crediti)	INFORMATICA MUSICALE II (2 crediti)
Pianoforte, Organo, Clavicembalo	STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA II (3 crediti)	MUSICA D'INSIEME E DA CAMERA VOCALE E STRUMENTALE II (5 crediti)	LABORATORIO STRUMENTALE (2 crediti)	LINGUA STRANIERA II (2 crediti)
	STORIA E TECNOLOGIA DEGLI STRUMENTI (3 crediti)	METODOLOGIA DELL'APPRENDIMENTO STRUMENTALE II (12 crediti)	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA II (5 crediti)	STAGES ED ALTRE ATTIVITA' : * (4 crediti)
	STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO II (5 crediti)	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE II (3 crediti)	LABORATORIO DI FORMAZIONE ORCHESTRALE II (5 crediti)	TIROCINI RELATIVI ALL'INDIRIZZO (2 crediti)
			PRATICA DEL BASSO CONTINUO II (4 crediti)	

In grassetto le materie obbligatorie

* Musicoterapia ; Management della musica; Laboratorio di musica etnica e popolare; Semiologia; Laboratorio di liuteria pianistica e accordature →(solo scuola di pianoforte)