

## INDIRIZZO INTERPRETATIVO - COMPOSITIVO

I° ANNO	MATERIE DI BASE	MATERIE FORM. CARATTERIZZANTI	MATERIE FORM. INTEGRATIVE	ALTRE MATERIE
<b>AREA STRUMENTALE SOLISTICA</b>	<b>ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE I</b> (4 crediti)	<b>PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO I</b> (13 crediti)	LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE I (3 crediti)	INFORMATICA MUSICALE I (2 crediti)
Pianoforte, Organo, Clavicembalo	STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA I (3 crediti)	<b>MUSICA D'INSIEME E DA CAMERA VOCALE E STRUMENTALE I</b> (5 crediti)	LABORATORIO DI FORMAZIONE ORCHESTRALE I (5 crediti)	LINGUA STRANIERA I (2 crediti)
	SEMOGRAFIA DELLA MUSICA (3 crediti)	<b>METODOLOGIA DELL'APPRENDIMENTO STRUMENTALE I</b> (12 crediti)	PRATICA DEL BASSO CONTINUO I (4 crediti)	STAGES ED ALTRE ATTIVITA' : * (4 crediti)
	<b>STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO I</b> (5 crediti)	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE I (3 crediti)	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA I (5 crediti)	TIROCINI RELATIVI ALL'INDIRIZZO (2 crediti)
			TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE (2 crediti)	
			DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO (2 crediti)	

**In grassetto le materie obbligatorie**

\* Musicoterapia ; Management della musica; Laboratorio di musica etnica e popolare; Semiologia

<b>II° ANNO</b>	<b>MATERIE DI BASE</b>	<b>MATERIE FORM. CARATTERIZZANTI</b>	<b>MATERIE FORM. INTEGRATIVE</b>	<b>ALTRE MATERIE</b>
<b>AREA STRUMENTALE SOLISTICA</b>	<b>ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE II</b> (4 crediti)	<b>PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO II</b> (13 crediti)	LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE II ( 3 crediti)	INFORMATICA MUSICALE II (2 crediti)
<b>Pianoforte, Organo, Clavicembalo</b>	STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA II (3 crediti)	<b>MUSICA D'INSIEME E DA CAMERA VOCALE E STRUMENTALE II</b> (5 crediti)	LABORATORIO STRUMENTALE ( 2 crediti )	LINGUA STRANIERA II (2 crediti)
	STORIA E TECNOLOGIA DEGLI STRUMENTI (3 crediti)	<b>METODOLOGIA DELL'APPRENDIMENTO STRUMENTALE II</b> (12 crediti)	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA II (5 crediti)	STAGES ED ALTRE ATTIVITA' : * (4 crediti)
	<b>STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO II</b> (5 crediti)	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE II (3 crediti)	LABORATORIO DI FORMAZIONE ORCHESTRALE II (5 crediti)	TIROCINI RELATIVI ALL'INDIRIZZO (2 crediti)
			PRATICA DEL BASSO CONTINUO II (4 crediti)	

**In grassetto le materie obbligatorie**

\* **Musicoterapia ; Management della musica; Laboratorio di musica etnica e popolare; Semiologia; Laboratorio di liuteria pianistica e accordature** →(solo scuola di pianoforte)