

DCSL26- Diploma Accademico di Secondo Livello in FISARMONICA

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 57 + 3 gruppi opzioni								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Metodologia dell'insegnamento strumentale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Prassi esecutive e repertori	20	36/464	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Letteratura dello strumento	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/18	Trattati e metodi	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COTP/03	Pratica pianistica	4	24/76	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/18	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	Attività affini e		Biblioteconomia e					

Affini	integrative	CODM/01	documentazione musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative		Disciplina 24 CFA	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/05	Informatica musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente	(1A1)	Disciplina a scelta	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente	(1A1)	Tirocini relativi all'indirizzo	2	15/35	Opzionale	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente	(1A1)	Stages ed altre attività	1	15/10	Opzionale	Collettivo	Idoneità

Secondo anno cfa: 57 + 3 gruppi opzioni

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Metodologia dell'insegnamento strumentale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Improvvisazione allo strumento	4	24/76	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Letteratura dello strumento	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/18	Prassi esecutive e repertori	20	36/464	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COTP/03	Pratica pianistica	4	24/76	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODM/01	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative		Disciplina 24 CFA	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente	(2A1)	Disciplina a scelta	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente	(2A1)	Stages ed altre attività	1	15/10	Opzionale	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente		Tirocini relativi all'indirizzo	2	15/35	Opzionale	Collettivo	Idoneità
	Prova finale		Prova finale	9	/225	Obbligatorio		

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 3 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 3 cfa

Riepilogo

Attività di Base 12

Attività Caratterizzanti 60

Ulteriori CFA Base e

Caratterizzanti	12
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 4	
- di cui di non dichiarati: 8	
Attività Affini e integrative	15
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	6
A scelta dello studente	6
Tirocinio	0
Attività Opzionali	2
Attività sui Gruppi	6
Totale	120