

CONSERVATORIO DI MUSICA
"F. CILEA"
REGGIO CALABRIAcultura
&
legalità
Fondazione Onlus
Starcia e Giuseppe Lamberti - ContronovoI CONCERTI DEL
CONSERVATORIO

11 GIUGNO ORE 18

Vittoria Caracciolo
PianoforteSalvatore Ascrizzi
Pianoforte

I concerti verranno trasmessi ogni Mercoledì alle ore 21.30
sul canale 14 del digitale terrestre e su
www.reggiotv.it

e in diretta streaming sulla pagina facebook
del Conservatorio di Musica
www.facebook.com/StagioneConcertistica



PROGRAMMA CONCERTO :

VITTORIA CARACCILO si è diplomata in pianoforte con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio di Musica "F. Cilea" di Reggio Calabria sotto la guida della prof.ssa Nini Giusto. Ha vinto diversi concorsi nazionali pianistici: Città di Barcellona Pozzo di Gotto, Rassegna "A. Mozziati", VIII Concorso Nazionale Pianistico AMA Calabria dove le è stata assegnata anche la Medaglia d'oro. Finalista ai Concorsi Nazionali Pianistici Schumann (Novara), Schubert (Torino), Città di Catanzaro, Città di Messina. Ha frequentato i corsi di perfezionamento tenuti a Palmi ed a Giardini Naxos dalla prof.ssa Nini Giusto ed i corsi di interpretazione musicale a Moneglia (Genova) ed a Napoli tenuti dal M. Massimiliano Damerini. Si è inoltre perfezionata sotto la guida del M° Fausto Zadra presso l'Accademia Hipponiana a Vibo Valentia e alla scuola del M° Aldo Ciccolini presso l'Accademia Mügi di Roma. È diplomata in Didattica della Musica ed in Clavicembalo. Vincitore dei concorsi a cattedra nazionali per l'insegnamento di Pianoforte Principale e Pianoforte Complementare nei Conservatori di Musica, è titolare di una cattedra di Pianoforte Principale presso il Conservatorio di Musica "F. Cilea" di Reggio Calabria. È laureata in Giurisprudenza ed è iscritta all'Ordine degli Avvocati di Reggio Calabria

SALVATORE ASCRIZZI si è diplomato in Pianoforte col massimo dei voti e la lode sotto la guida della prof.ssa Nini Giusto, in Canto artistico, Musica corale e Direzione di coro al Conservatorio di Palermo ed ha studiato Composizione sperimentale al Conservatorio di Piacenza. Ha seguito i corsi di perfezionamento in pianoforte e Liederistica del Mozarteum di Salisburgo ed i corsi di Direzione corale tenuti dal M° Acciai. Ha vinto i concorsi pianistici AMA Calabria, Liszt di Lucca ed il concorso per Maestro collaboratore del Teatro Bellini di Catania. Ha tenuto concerti in Svizzera, Spagna, Galles, Lettonia, Brasile, Germania ed ha partecipato ai simposi corali di Vancouver (Canada) e Lubiana (Slovenia). Ha tenuto lezioni-concerto all'Università del Delaware (USA), a Berna e Neuchatel (Svizzera) e all'Università di L'Aquila. Si è laureato in Medicina e Chirurgia e specializzato in Anestesia e Rianimazione. Nel 2012 è stato insignito dall'Ordine dei Medici del premio Ippocrate. È titolare di una cattedra di Pianoforte Principale presso il Conservatorio di Musica "F. Cilea" di Reggio Calabria

W. A. MOZART *Sonata per due pianoforti KV448*

- Allegro con spirito

- Andante

- Molto allegro

J. BRAHMS *Sonata per due pianoforti op. 34 bis*

- Allegro non troppo

- Andante, un poco adagio

- Scherzo

- Finale

