

CONSERVATORIO DI MUSICA “F. CILEA”

REGGIO CALABRIA

Anno Accademico 2024/2025

ESAMI FINALI CORSI DI BASE

SESSIONE ESTIVA

Elenco candidati

Candidati	Disciplina	Docente
FALCONE CHIARA	ARPA	Battigelli
DI GRANDE RITA	CHITARRA	Zema
ROSACI ROBERTO	CLARINETTO	Gigliotti
GRECO MATTEO	FLAUTO	Dello Iacono
MISURACA ANTONIO VITTORIO	ORGANO	De Vita
SARLETI RAFFAELE	ORGANO	De Vita
CALOPRESTI SIMONE	PIANOFORTE	Dato
COTTONE ANGELICA Z.	PIANOFORTE	Innocenti
AGOSTINI OSCAR	PIANOFORTE	Gullotta
CUTRÌ ALESSANDRO	PIANOFORTE	Gullotta
LUPPINO MARAIA	SAXOFONO	Cavallaro
SCIARRONE WALTER	STRUMENTI A PERCUSSIONE	CARATTINO
PISANO SIMONE	STRUMENTI A PERCUSSIONE	CARATTINO
SANTORO DAVIDE	STRUMENTI A PERCUSSIONE	CARATTINO
ROSACI ROBERTO	Teoria, ritmica e percezione musicale	Ballarin
LUPPINO MARAIA	Teoria, ritmica e percezione musicale	Ballarin
SCIARRONE WALTER	Teoria, ritmica e percezione musicale	Paterniti
MARINO MARCO	Teoria, ritmica e percezione musicale	Paterniti
COTTONE ANGELICA Z.	Teoria, ritmica e percezione musicale	Paterniti
AGOSTINI OSCAR	Teoria, ritmica e percezione musicale	Paterniti
GRECO MATTEO	Teoria, ritmica e percezione musicale	Paterniti
PISANO SIMONE	Teoria, ritmica e percezione musicale	Paterniti
VATORE SILVIA	Teoria, ritmica e percezione musicale	Paterniti
SALEMI ALBERTO	Teoria, ritmica e percezione musicale	Paterniti
FALCONE CHIARA	Teoria, ritmica e percezione musicale	Bugani
CUTRÌ ALESSANDRO	Teoria, ritmica e percezione musicale	Bugani
MISURACA ANTONIO VITTORIO	Teoria, ritmica e percezione musicale	De Cicco