

Conservatorio di Musica “F. Cilea” – Reggio Calabria

ORARIO PERCORSI DI FORMAZIONE INIZIALE DOCENTI A.A. 2025-26

**---IN AGGIORNAMENTO---**

Prof.ssa Lucia Calvagna

**Pedagogia generale e musicale**

Giovedì 7/5 8,30-10,30

Venerdì 8/5. 12,30-15,30

Sabato. 9/5. 8,30-10,30

Domenica 10/5 12,30-15,30

Lunedì. 11/5. 20-22

Giovedì. 14/5. 8,30-10,30

Sabato. 16/5. 17,30-20,30

Domenica 17/5. 12,30-14,30

Lunedì. 18/5. 18-21

Sabato. 23/5. 20-22

Mercoledì. 27/5. 9,30-10,30

Giovedì. 28/5. 8,30/10,30

Venerdì. 29/5. 19/21

Sabato. 30/5. 8,30-10,30

Domenica 31/5. 17,30-20,30

Lunedì. 1/6. 12,30-14,30

18,30-21,30

Martedì. 2/6. 12-14

16-21

Mercoledì 3/6. 11-16,30

Venerdì. 5/6. 19,30-21

Sabato. 6/6. 15,30-19,30

=====

**Psicologia musicale**

Giovedì. 7/5. 12,30-14,30

Sabato. 9/5. 10,30/12,30

Domenica 10/5. 15,30/17,30

Giovedì. 14/5. 10,30-12,30

Domenica 17/5 14,30-16,30

Mercoledì 20/5 13-15

=====

**Metodologia dell'educazione musicale**

Giovedì 7/5. 10,30-12,30

Venerdì. 8/5. 19-21

Sabato. 9/5. 12,30-14,30

Venerdì 15/5. 11,30-13,30

Lunedì. 18/5. 12-14

Mercoledì. 20/5. 15-17

Sabato. 23/5. 14-16

Domenica. 24/5. 15,30-16,30

Sabato. 30/5. 13,30/15,30

=====

**Metodologia generale dell'insegnamento strumentale**

Sabato. 9/5. 14,30-16,30

Venerdì. 15/5. 13,30-15,30

Lunedì. 18/5. 14-16

Martedì. 19/5. 18,30-20,30

Mercoledì. 20/5. 17-19

Giovedì. 21/5. 12,30-14,30

Sabato. 23/5. 16-18

Domenica. 24/5. 16,30-18,30

Mercoledì. 27/5. 10,30-12,30

Venerdì. 29/5. 13,30-15,30

Sabato. 30/5. 10,30-13,30

=====

### **Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione**

Mercoledì. 13/5 9,30-11,30

Sabato. 16/5. 11,30-13,30

Lunedì. 18/5. 16-18

Mercoledì. 20/5. 19-20,30

Venerdì. 22/5. 13-15,30

Sabato. 23/5. 18-20

Domenica. 24/5. 18,30-20,30

Mercoledì. 27/5. 12,30-14,30

Giovedì. 28/5. 12,30-14,30

=====

### **Didattica della musica**

Mercoledì 13/5. 11,30-13,30

Sabato. 16/5. 13,30-15,30

Giovedì. 21/5. 8,30- 10,30

Martedì. 26/5. 18 -21

Mercoledì. 27/5. 14,30-16

Venerdì. 29/5. 11,30-13,30

Domenica. 31/5. 14,30-17,30

Lunedì. 1/6. 14,30-16,30

=====

### **Legislazione scolastica**

Sabato. 16/5. 15,30-17,30

Giovedì. 21/5. 10,30-12,30

Giovedì. 28/5. 10,30-12,30

Domenica. 31/5. 12,30-14,30

Lunedì. 1/6. 16,30-18,30

Martedì. 2/6. 14-16.

=====

### **Prof. Giorgio Distilo**

#### **Tromba**

SCUOLA SECONDARIA I GRADO			SCUOLA SECONDARIA II GRADO		
GIORNO	DALLE/ALLE	TOT ORE	GIORNO	DALLE/ALLE	TOT ORE
MART 05/05	14:30/16:00	1H 30 m	VEN 08/05	15:30/19:00	3H30m
MART 19/05	14:30/18:30	4H	VEN 15/05	15:30/19:00	3H30m
VEN 22/05	15:30/19:00	3H 30m	MART 26/05	08:30/13:30	5H
MART 26/05	14:30/18:30	4H	VEN 29/05	15:30/19:00	3H 30m
VEN 05/06	14:30/19:00	4H 30m	MART 09/06	08:30/14:30	6 H
VEN 12/06	11:00/17:30	6H 30	VEN 12/06	08:30/11:00	2H 30
		24 H TOT			24 H TOT

PERCORSI UNIVERSITARI E ACCADEMICI DI FORMAZIONE INIZIALE  
E DI ABILITAZIONE DEI DOCENTI

**ELEMENTI di COMPOSIZIONE per DIDATTICA**

calendario delle lezioni

**MAGGIO**

- martedì 5 dalle 18.30 alle 20.30
- mercoledì 6 dalle 18.30 alle 20.30
- giovedì 7 dalle 18.30 alle 20.30
- venerdì 8 dalle 10.30 alle 12.30
- martedì 19 dalle 18.30 alle 20.30
- mercoledì 20 dalle 11.00 alle 13.00
- venerdì 22 dalle 11.00 alle 13.00
- sabato 23 dalle 9.00 alle 14.00

**GIUGNO**

- mercoledì 3 dalle 16.30 alle 18.30
- giovedì 4 dalle 16.30 alle 18.30
- mercoledì 10 dalle 19.30 alle 20.30

docente referente del corso  
ANNACHIARA GEDDA

contatti

[annachiara.gedda@conservatoriocilea.it](mailto:annachiara.gedda@conservatoriocilea.it)

+39 3337290077

[www.annachiaragedda.com](http://www.annachiaragedda.com)

Pag. 3 di 6

Prof. Giovanni Piero Locatelli

**Pratica e didattica dell'improvvisazione al pianoforte.**

Mercoledì 6 /5/2026. 11/15

Giovedì 7/5/2026. 14,30/18,30

Sabato 9/5/2026. 16,30/20,30

=====

**Musica d'insieme per didattica della musica**

Martedì. 5/5. 12,30-14,30

16/18

Mercoledì. 6/5. 15,30-17,30

Lunedì. 11/5. 8,30-13,30

14-18

Martedì. 12/5. 8,30-13,30

14-18

=====

Prof. Massimo Zuccaroli

**Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali**

Mercoledì. 6/5 8-11

Mercoledì. 20/5. 8/11

Mercoledì. 3/6 8/11

Mercoledì. 10/6. 8-13

Mercoledì. 17/6. 8-12

**AVVISO: ULTERIORI AGGIORNAMENTI SARANNO PUBBLICATI IN CODA A QUELLI SOPRA RIPORTATI.**