

Conservatorio di Musica “F. Cilea” – Reggio Calabria

ORARIO PERCORSI DI FORMAZIONE INIZIALE DOCENTI A.A. 2025-26

---IN AGGIORNAMENTO---

Prof.ssa Lucia Calvagna

Pedagogia generale e musicale

Giovedì 7/5 8,30-10,30

Venerdì 8/5. 12,30-15,30

Sabato. 9/5. 8,30-10,30

Domenica 10/5 12,30-15,30

Lunedì. 11/5. 20-22

Giovedì. 14/5. 8,30-10,30

Sabato. 16/5. 17,30-20,30

Domenica 17/5. 12,30-14,30

Lunedì. 18/5. 18-21

Sabato. 23/5. 20-22

Mercoledì. 27/5. 9,30-10,30

Giovedì. 28/5. 8,30/10,30

Venerdì. 29/5. 19/21

Sabato. 30/5. 8,30-10,30

Domenica 31/5. 17,30-20,30

Lunedì. 1/6. 12,30-14,30

18,30-21,30

Martedì. 2/6. 12-14

16-21

Mercoledì 3/6. 11-16,30

Venerdì. 5/6. 19,30-21

Sabato. 6/6. 15,30-19,30

=====

Psicologia musicale

Giovedì. 7/5. 12,30-14,30

Sabato. 9/5. 10,30/12,30

Domenica 10/5. 15,30/17,30

Giovedì. 14/5. 10,30-12,30

Domenica 17/5 14,30-16,30

Mercoledì 20/5 13-15

=====

Metodologia dell'educazione musicale

Giovedì 7/5. 10,30-12,30

Venerdì. 8/5. 19-21

Sabato. 9/5. 12,30-14,30

Venerdì 15/5. 11,30-13,30

Lunedì. 18/5. 12-14

Mercoledì. 20/5. 15-17

Sabato. 23/5. 14-16

Domenica. 24/5. 15,30-16,30

Sabato. 30/5. 13,30/15,30

=====

Metodologia generale dell'insegnamento strumentale

Sabato. 9/5. 14,30-16,30

Venerdì. 15/5. 13,30-15,30

Lunedì. 18/5. 14-16

Martedì. 19/5. 18,30-20,30

Mercoledì. 20/5. 17-19

Giovedì. 21/5. 12,30-14,30

Sabato. 23/5. 16-18

Domenica. 24/5. 16,30-18,30

Mercoledì. 27/5. 10,30-12,30

Venerdì. 29/5. 13,30-15,30

Sabato. 30/5. 10,30-13,30

=====

Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione

Mercoledì. 13/5 9,30-11,30

Sabato. 16/5. 11,30-13,30

Lunedì. 18/5. 16-18

Mercoledì. 20/5. 19-20,30

Venerdì. 22/5. 13-15,30

Sabato. 23/5. 18-20

Domenica. 24/5. 18,30-20,30

Mercoledì. 27/5. 12,30-14,30

Giovedì. 28/5. 12,30-14,30

=====

Didattica della musica

Mercoledì 13/5. 11,30-13,30

Sabato. 16/5. 13,30-15,30

Giovedì. 21/5. 8,30- 10,30

Martedì. 26/5. 18 -21

Mercoledì. 27/5. 14,30-16

Venerdì. 29/5. 11,30-13,30

Domenica. 31/5. 14,30-17,30

Lunedì. 1/6. 14,30-16,30

=====

Legislazione scolastica

Sabato. 16/5. 15,30-17,30

Giovedì. 21/5. 10,30-12,30

Giovedì. 28/5. 10,30-12,30

Domenica. 31/5. 12,30-14,30

Lunedì. 1/6. 16,30-18,30

Martedì. 2/6. 14-16.

=====

Prof. Giorgio Distilo

Tromba

SCUOLA SECONDARIA I GRADO			SCUOLA SECONDARIA II GRADO		
GIORNO	DALLE/ALLE	TOT ORE	GIORNO	DALLE/ALLE	TOT ORE
MART 05/05	14:30/16:00	1H 30 m	VEN 08/05	15:30/19:00	3H30m
MART 19/05	14:30/18:30	4H	VEN 15/05	15:30/19:00	3H30m
VEN 22/05	15:30/19:00	3H 30m	MART 26/05	08:30/13:30	5H
MART 26/05	14:30/18:30	4H	VEN 29/05	15:30/19:00	3H 30m
VEN 05/06	14:30/19:00	4H 30m	MART 09/06	08:30/14:30	6 H
VEN 12/06	11:00/17:30	6H 30	VEN 12/06	08:30/11:00	2H 30
		24 H TOT			24 H TOT

PERCORSI UNIVERSITARI E ACCADEMICI DI FORMAZIONE INIZIALE
E DI ABILITAZIONE DEI DOCENTI

ELEMENTI di COMPOSIZIONE per DIDATTICA

calendario delle lezioni

MAGGIO

- martedì 5 dalle 18.30 alle 20.30
- mercoledì 6 dalle 18.30 alle 20.30
- giovedì 7 dalle 18.30 alle 20.30
- venerdì 8 dalle 10.30 alle 12.30
- martedì 19 dalle 18.30 alle 20.30
- mercoledì 20 dalle 11.00 alle 13.00
- venerdì 22 dalle 11.00 alle 13.00
- sabato 23 dalle 9.00 alle 14.00

GIUGNO

- mercoledì 3 dalle 16.30 alle 18.30
- giovedì 4 dalle 16.30 alle 18.30
- mercoledì 10 dalle 19.30 alle 20.30

docente referente del corso
ANNACHIARA GEDDA

contatti

annachiara.gedda@conservatoriocilea.it

+39 3337290077

www.annachiaragedda.com

pag. 3 di 10

Prof. Giovanni Piero Locatelli

Pratica e didattica dell'improvvisazione al pianoforte.

Mercoledì 6 /5/2026. 11/15

Giovedì 7/5/2026. 14,30/18,30

Sabato 9/5/2026. 16,30/20,30

=====

Musica d'insieme per didattica della musica

Martedì. 5/5. 12,30-14,30

16/18

Mercoledì. 6/5. 15,30-17,30

Lunedì. 11/5. 8,30-13,30

14-18

Martedì. 12/5. 8,30-13,30

14-18

=====

Prof. Massimo Zuccaroli

Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali

Mercoledì. 6/5 8-11

Mercoledì. 20/5. 8/11

Mercoledì. 3/6 8/11

Mercoledì. 10/6. 8-13

Mercoledì. 17/6. 8-12

=====

Prof. Davide WANG

Mercoledì 13 maggio

13:30-20:30 (7 ore)

Giovedì 14 maggio

12:30-15:00 e 18:00-20:30 (5 ore)

Venerdì 15 maggio

15:30-20:30 (5 ore)

Sabato 16

8:30-11:30 (3 ore)

Venerdì 22 maggio

15:30-20:30 (5 ore)

Lunedì 15 giugno

9:30-13:00 e 14:00-20:30 (10 ore)

Martedì 16 giugno

12:00-14:30 e 18:30-20:30 (4.5 ore)

Mercoledì 17 giugno

12:00-20:30 (8.5 ore)

=====

Prof. Nicolò Maccavino

Discipline – percorsi di formazione docenti a.a. 2025-2026

Didattica della Storia della musica: 4 crediti = 24 h

Didattica dell'ascolto: 3 crediti = 18 h

Sociologia della musica: 2 crediti = 12 h

Storia della musica per didattica della musica: 2 crediti = 12 h per complessive 66 ore.

Date e orario delle lezioni

Didattica della Storia della musica = 24 h:

Venerdì, 8 maggio 2026:	08.30-10.30	(2 h	
Domenica, 10 maggio 2026:	08.30-12.30	(4 h	
Giovedì, 14 maggio 2026:	15.00-18.00	(3 h	
Venerdì, 15 maggio 2026:	08.30-11.30	(3 h	
Domenica, 17 maggio 2026:	08.30-12.30	(4 h	
Giovedì, 21 maggio 2026:	15.00-18.00	(3 h	
Venerdì, 22 maggio 2026:	08.30-11.00	(2,5 h	
Domenica, 24 maggio 2026:	08.30-11.00	(2,5 h	totale 24 h

Didattica dell'ascolto = 18 h

Domenica, 24 maggio 2026:	11.00-12.30	(1,5 h	
Venerdì, 29 maggio 2026:	08.30-11.30	(3 h	
Domenica, 31 maggio 2026:	08.30-12.30	(4 h	
Giovedì, 4 giugno 2026:	08.30-12.30	(4 h	
Venerdì, 5 giugno 2026:	08.30-12.30	(4 h	
Sabato, 6 giugno 2026:	09.00-10.30	(1,5 h	totale 18 h

Sociologia della musica = 12 h

Domenica, 7 giugno 2026:	08.30-12.30	(4 h	
Martedì, 9 giugno 2026:	14.30-18.30	(4 h	
Giovedì, 11 giugno 2026:	08.30-12.30	(4 h	totale 12 h

Storia della musica per didattica della musica = 12 h

Sabato, 13 giugno 2026:	08.30-12.30	(4 h	
Domenica, 14 giugno 2026:	08.30-12.30	(4 h	
Martedì, 16 giugno 2026:	14.30-18.30	(4 h	totale 12 h

=====
Prof. Aessandro DI Giulio

AI56 Percussioni

Maggio

Mercoledì 6 maggio 17:30 – 18:30

Mercoledì 27 maggio 16:00 – 20:30

Giovedì 28 maggio 14:30 – 20:30

Giugno

Mercoledì 3 giugno 16:30 – 19:00

Giovedì 4 giugno 12:30 - 16:30

Venerdì 5 giugno 12:30 - 14:00

Mercoledì 17 giugno 16:00 – 20:30

=====

Prof. Andrea Carattino

13 maggio 15.00 -19.00

26 maggio 13.00-18.00

27 maggio 16.00-19.00

10 giugno 16.00-19.00

11 giugno 14.00-19.00

12 giugno 9.00-13.00

=====

Prof. Adolfo Zagari

AF55-FI

Giovedì 28/5 16-20,30

Mercoledì 3/6. 17-20,30

Giovedì. 4/6. 19-20,30

Lunedì. 8/6. 17-20,30

Giovedì. 11/6. 19-20,30

Venerdì. 12/6. 19-20,30

Lunedì. 15/6. 17-20,30

Martedì. 16/6. 10/13

Mercoledì. 17/6. 19-20,30

AF56-FI

Lunedì. 11/5. 18-20

Martedì. 12/5. 18-20,30

Mercoledì. 13/5. 18,30-20,30

Giovedì. 14/5. 18-20,30

Lunedì. 25/5. 16-20,30

Martedì. 26/5. 10-13

Mercoledì. 27/5. 16-20,30

Martedì. 9/6. 10-13

=====

AVVISO: ULTERIORI AGGIORNAMENTI SARANNO PUBBLICATI IN CODA A QUELLI SOPRA RIPORTATI.