



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

---

- Al Sito web istituzionale
- All'Albo pretorio on-line istituzionale  
<https://www.conservatoriocilea.it>
- Al Portale del reclutamento InPA  
<https://www.inpa.gov.it>
- Al Portale dei concorsi AFAM  
<https://afam-bandi.cineca.it>

*Reggio Calabria, 06/05/2026*

**Oggetto:** Decreto di pubblicazione della Graduatoria d'Istituto provvisoria ai fini del conferimento di incarico a tempo determinato per l'insegnamento nel S.A.D. AFAM041- Composizione (COTP/01 Teoria dell'armonia e analisi) ex Bando prot. 6713/2025 e Rettifica-proroga prot. 6892/2025

### IL DIRETTORE

- VISTI il Bando prot. 6713/2025 e la successiva Rettifica/proroga prot. 6892/2025, che qui si richiamano integralmente;
- VISTO il proprio Decreto prot. 8285/2025, con il quale è stata nominata la Commissione Giudicatrice e designato il Segretario verbalizzante;
- VISTI i verbali della Commissione giudicatrice, n. 1 prot. 440/2026, n. 2 prot. 2717/2026, n. 3 prot. 2718/2026, n. 4 prot. 2555/2026, n. 5 prot. 2556/2026, n. 6 prot. 2557/2026, n. 7 prot. 2558/2026, n. 8 prot. 2670/2026 e n. 9 prot. 2671/2026;
- VISTA la comunicazione delle domande escluse al Responsabile del procedimento prot. 2774/2026 e la conseguente notifica ai candidati prot. 2828/2026, inviata a mezzo PEC il 21/04/2026, ai sensi dell'art. 4 c. 5 del Bando prot. 6713/2025;
- VISTO il proprio Decreto di esclusione prot. 3331/2026 emanato ai sensi dell'art. 4 c. 5 del Bando prot. 6713/2025,

### DECRETA

**Art. 1** – Ai sensi dell'art. 9 del Bando prot. n. 6713/2025, è disposta la pubblicazione della seguente Graduatoria d'Istituto provvisoria, dei candidati idonei, per il SAD AFAM041:



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

### GRADUATORIA PROVVISORIA D'ISTITUTO S.A.D. AFAM041

	COGNOME	NOME	TITOLI ARTISTICI, CULTURALI, PROFESSIONALI (ART. 5 C. 3) PUNTEGGIO UNICO MAX 60 PUNTI	IDONEITÀ SÌ/NO (ART. 6) MIN. 40 PUNTI TIT. ARTISTICI, CULTURALI, PROFESSIONALI	TITOLI DI STUDIO ULTERIORI A QUELLO DI ACCESSO (ART. 5 C. 1) MAX 10 PUNTI	TITOLI DI SERVIZIO (ART. 5 C. 2) MAX 20 PUNTI	IDONEITÀ GRADUATORIE T.I. (ART. 5 C. 4) MAX 10 PUNTI	TOTALE TITOLI DI STUDIO, SERVIZIO, IDONEITÀ GRADUATORIE T.I.	TOTALE GENERALE	NOTE
1.	KHAYAMI	MEHDI	60	SÌ	3	12	0	15	75	
2.	NOSARI	ANDREA	52	SÌ	6	12	4	22	74	
3.	SCIA	DARIA	54	SÌ	10	8	0	18	72	
4.	ALOISI	GAIA	60	SÌ	7	3,2	0	10,2	70,2	
5.	CASÀ	MARIA CHIARA	52	SÌ	9	3,6	0	12,6	64,6	
6.	CITRO	TIZIANO	50	SÌ	10	4	0	14	64	
7.	SICILIANO	FABRIZIO	40	SÌ	3	20	0	23	63	
8.	VOLANTE	FEDERICA	40	SÌ	3	10,8	8	21,8	61,8	
9.	TROIANI	LORENZO	57	SÌ	3	0	0	3	60	Precede per età
10.	PEDRAGLIO	UMBERTO	43	SÌ	9	8	0	17	60	
11.	DI GIANDOMENICO	GIOVANNI	40	SÌ	6	13,6	0	19,6	59,6	Precede per età
12.	BEJA	RAHEL	46	SÌ	0	9,6	4	13,6	59,6	
13.	TESTA	GIUSEPPE	42	SÌ	9	8	0	17	59	
14.	DE LILLO	MASSIMO	44	SÌ	10	4,4	0	14,4	58,4	
15.	ZANOTTO	DENIS	40	SÌ	10	4	4	18	58	Precede per età
16.	GASPARIN	PAOLO	40	SÌ	10	8	0	18	58	Precede per età
17.	LUONGO	CLAUDIO	40	SÌ	10	4	4	18	58	
18.	SAVASTANO	MATTEO	40	SÌ	10	3,2	4	17,2	57,2	
19.	MARIOTTI	FRANCESCO	49	SÌ	8	0	0	8	57	Precede per età
20.	SCACCAGLIA	ENRICO	47	SÌ	2	8	0	10	57	Precede per età
21.	RAIMONDI	UGO	47	SÌ	4	2	4	10	57	



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

## CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

### GRADUATORIA PROVVISORIA D'ISTITUTO S.A.D. AFAM041

	COGNOME	NOME	TITOLI ARTISTICI, CULTURALI, PROFESSIONALI (ART. 5 C. 3) PUNTEGGIO UNICO MAX 60 PUNTI	IDONEITÀ SÌ/NO (ART. 6) MIN. 40 PUNTI TIT. ARTISTICI, CULTURALI, PROFESSIONALI	TITOLI DI STUDIO ULTERIORI A QUELLO DI ACCESSO (ART. 5 C. 1) MAX 10 PUNTI	TITOLI DI SERVIZIO (ART. 5 C. 2) MAX 20 PUNTI	IDONEITÀ GRADUATORIE T.I. (ART. 5 C. 4) MAX 10 PUNTI	TOTALE TITOLI DI STUDIO, SERVIZIO, IDONEITÀ GRADUATORIE T.I.	<b>TOTALE GENERALE</b>	NOTE
22.	BONAZZO	ANTONIO GABRIELE	40	SÌ	6	6	4	16	<b>56</b>	
23.	ADAMO	FRANCESCA	42	SÌ	9	3,6	0	12,6	<b>54,6</b>	
24.	RICCARDI	GRAZIANO	40	SÌ	6	8	0	14	<b>54</b>	Precede per età
25.	NASTARI	FABRIZIO	40	SÌ	6	4	4	14	<b>54</b>	Precede per età
26.	FIGLIOLA	ETTORE	44	SÌ	10	0	0	10	<b>54</b>	Precede per età
27.	POPESCU	ANDREI OCTAVIAN	40	SÌ	6	4	4	14	<b>54</b>	
28.	DAMIANI	LEONARDO	50	SÌ	3	0	0	3	<b>53</b>	
29.	ORLANDI	PAOLO	41	SÌ	3	8	0	11	<b>52</b>	Precede per età
30.	GOZZINI	GIACOMO	46	SÌ	6	0	0	6	<b>52</b>	Precede per età
31.	DI PAOLA	MASSIMO	41	SÌ	1	10	0	11	<b>52</b>	
32.	BAGNATO	ALESSANDRO	42	SÌ	9	0	0	9	<b>51</b>	
33.	AGRESTI	MARIA VITTORIA	44	SÌ	6	0	0	6	<b>50</b>	Precede per età
34.	MASSARIA	ANDREA	40	SÌ	6	0	4	10	<b>50</b>	
35.	BIAGIOLI	ANDREA	45	SÌ	3	0	0	3	<b>48</b>	
36.	CROCE	DANIELE	43	SÌ	1	3,6	0	4,6	<b>47,6</b>	
37.	FERRARA	CLAUDIO	40	SÌ	3	0	4	7	<b>47</b>	
38.	GIOFFRE'	STEFANO	40	SÌ	3	0	0	3	<b>43</b>	
39.	MOLINARI	PAOLO	40	SÌ	0	2,4	0	2,4	<b>42,4</b>	
40.	FIALDINI	LUCA	42	SÌ	0	0	0	0	<b>42</b>	



## CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

**Art. 2** – È disposta la pubblicazione del seguente elenco dei candidati non idonei identificati con i rispettivi codici univoci, assegnati dal portale del reclutamento InPA, in ordine alfanumerico:

1DWTUMDBWS
24Y4SSET9H
29HNXVYGXC
31E967FYTV
4PZ58Y4PDF
4V7M854Z2P
5Q8EDDK6S3
67PHNNPNR9
6AY3D12W4F
6KVDN5SP2A
7XRFPN1RX7
83RPUDCH4Z
8ES49PSRXE
8EY5HKE1FT
8UP6TT3SVD
9FPNPC2KDN
BQ5Q1AY8TW
CHMRQXVNR
CS48AWGTZP
DTZYTNCQ5H
E3SDEX1QG2

FDEGMK4M76
FHZG766HT8
FX2Z135KYP
HNGEZTXSFD
HT7CG8CBB3
K256364982
K45C63BDE2
K8EQRS5USN
KQQ1123ZBB
MRKC29U9PF
MTNEH9ZSYT
NMDTKEVWE1
P5NFZBCTW1
QM4RN5A2WT
QN4XXHBQ3Q
QNRKD63AU6
REVCMSXMA1
RPVCB6ZY83
RSK96NC77Z
SC5PASN7S8
TPEVP7KCT3

TUASQQ68TW
U5QVMYHTTY
U95Y8GEFRD
UE5AY7S9MZ
UXY3YZ96PD
V7MT457FQW
VDKAN1Z245
VRC2XPZA9Z
VWGV4U7UK8
WSRP1WVVS1
WXKGTG4EHG
WY8DH96D3B
XTDA4WBKHB
XTVUV776XE
XXHHGV2W45
Z1D7DF9463
ZF9HYRPVRB
ZKR2ZBXHGZ
ZRNRDZFDNU
ZV2141QYTA

**Art. 3** – È disposta la pubblicazione del seguente elenco delle domande escluse dalla procedura identificate con i rispettivi codici univoci, assegnati dal portale del reclutamento InPA, in ordine alfanumerico:

1WKBH6VEY4
3Z3FVEHRC5
57NFG439KR
5FHH9EBZ3D
622PRYTM7U

82UBSDEPZQ
C8V1BZ71QS
F3WG23VZM8
M4KM9H13WP

**Art. 4** – Il presente Decreto è protocollato nella data di pubblicazione.

**Art. 5** – Dalla data di pubblicazione del presente Decreto decorre il termine di 5 gg. per l'eventuale presentazione di reclamo per errori materiali, da spedire esclusivamente via PEC a:  
***bandi.cilea@pec.it***.

IL DIRETTORE

*Prof. Francesco Romano*