

# CONSERVATORIO DI MUSICA “F. CILEA”

REGGIO CALABRIA

ESITO CONVALIDE TRIENNIO DIDATTICA DELLA MUSICA; BIENNIO DIDATTICA DELLA MUSICA E DELLO  
STRUMENTO – A.A. 2021/2022  
VERBALE DEL 15/02/2022 E DEL 19/02/2022

## TRIENNIO ORDINAMENTALE

### PORTOGALLO Angela

- Teoria musicale **ACCREDITATA**

### CUTELLE' Rita

- Lingua straniera comunitaria: Inglese **ACCREDITATA**

## BIENNIO ORDINAMENTALE

### CASERTA Valentina

- Laboratori, Tirocini, Lezioni concerto **ACCREDITATA**

### DEMAIO RAMONA

- Fondamenti di Sociologia Musicale **NON ACCREDITATA**
- Direzione e Concertazione di Coro I **NON ACCREDITATA**
- Psicologia Musicale **NON ACCREDITATA**
- Pedagogia Musicale **NON ACCREDITATA**
- Didattica dell'Ascolto **NON ACCREDITATA**
- Laboratori, Tirocini, Lezioni Concerto **ACCREDITATA**
- Etnomusicologia **NON ACCREDITATA**

### FRANCO TERESA

- Pedagogia Musicale Speciale e Didattica dell'inclusione **ACCREDITATA**
- Laboratori, Tirocini, Lezioni concerto **ACCREDITATA**

### GENTILUOMO MARIA PIA

Rettifica della Domanda non presentata

### IERFINO Alessandro

- Laboratori, Tirocini, Lezioni concerto **ACCREDITATA**

### LUPARELLO MARZIA

- Direzione e Concertazione di Coro 2 **ACCREDITATA**
- Metodologia dell'Educazione Musicale **ACCREDITATA**
- Fondamenti di Didattica generale **ACCREDITATA**
- Laboratori, Tirocini, Lezioni concerto **ACCREDITATA**

### LUPPINO ANGELA

- Fondamenti di Sociologia **ACCREDITATA**
- Metodologia Generale dell'Insegnamento Strumentale **NON ACCREDITATA** (in quanto non corrispondente alla disciplina specifica)
- Pedagogia Musicale **ACCREDITATA**
- Psicologia Musicale **ACCREDITATA**
- Prassi esecutiva e Repertori I **ACCREDITATA**
- Videoscrittura Musicale ed Editoria Musicale Informatizzata **NON ACCREDITATA**
- Fondamenti di Tecnica Vocale **ACCREDITATA**
- Lingua straniera Comunitaria: Inglese **ACCREDITATA**

### MANTI Antonino

- Direzione e Concertazione di Coro 2 **ACCREDITATA**
- Fondamenti di Didattica generale **ACCREDITATA**
- Laboratori, Tirocini, Lezioni concerto **ACCREDITATA**

### MANTI GIUSEPPE

- Laboratori, Tirocini, Lezioni Concerto **ACCREDITATA**

### MARINO IVAN

- Elementi di Composizione per Didattica della Musica 1 **ACCREDITATA**
- Fondamenti di Sociologia Musicale **ACCREDITATA**
- Fondamenti di Antropologia Musicale ed Etnomusicologia **ACCREDITATA**
- Didattica del canto corale **ACCREDITATA**
- Direzione e Concertazione di Coro 1 **ACCREDITATA**
- Pedagogia Musicale **ACCREDITATA**
- Psicologia Musicale **ACCREDITATA**
- Prassi esecutive e repertori I **ACCREDITATA**
- Didattica della composizione **ACCREDITATA parzialmente (6 ore da completare)**
- Didattica dell'Ascolto **ACCREDITATA**
- Musica d'insieme per Didattica della musica I **ACCREDITATA**
- Metodologie di Armonizzazione e trasposizione al Pianoforte **ACCREDITATA parzialmente (22 ore da completare)**
- Pratica e Didattica dell'improvvisazione al Pianoforte **ACCREDITATA**
- Tecniche di espressione e consapevolezza corporea **ACCREDITATA**
- Videoscrittura Musicale ed Editoria Musicale Informatizzata **ACCREDITATA**
- Metodologia della ricerca storico-musicale **ACCREDITATA**
- Lingua straniera Comunitaria: Inglese **ACCREDITATA**

### MESIANO MIRIANA

- Laboratori, Tirocini, Lezioni Concerto **ACCREDITATA**
- Elementi di Composizione per Didattica della Musica 2 **ACCREDITATA**
- Direzione e Concertazione di Coro 2 **ACCREDITATA**
- Fondamenti di Tecnica vocale 2 **ACCREDITATA**
- Tecniche di arrangiamento e trascrizione **ACCREDITATA**

### ORLANDO ALBA

- Metodologia Generale dell'Insegnamento Strumentale **ACCREDITATA**
- Pedagogia Musicale **ACCREDITATA**
- Psicologia Musicale **ACCREDITATA**
- Direzione e Concertazione di Coro 1 **ACCREDITATA**
- Metodologia Dell'Educazione Musicale **ACCREDITATA**

### **ROMEO GRAZIA ALESSANDRA**

- Pedagogia Musicale **ACCREDITATA**
- Psicologia Musicale **ACCREDITATA**

### **ROSACI DAVIDE LEANDRO**

- Elementi di Composizione per Didattica della Musica 1 **ACCREDITATA**
- Fondamenti Di Sociologia Musicale **ACCREDITATA**
- Fondamenti di Antropologia Musicale ed Etnomusicologia **ACCREDITATA**
- Direzione e Concertazione di Coro 1 **ACCREDITATA**
- Psicologia Musicale **ACCREDITATA**
- Pedagogia Musicale Speciale e Didattica dell'Inclusione (II anno) **ACCREDITATA**
- Fondamenti di Psicologia Dello Sviluppo **ACCREDITATA**
- Pedagogia Musicale **ACCREDITATA**
- Metodologie di Armonizzazione e trasposizione al Pianoforte **ACCREDITATA**
- Videoscrittura Musicale ed Editoria Musicale Informatizzata **ACCREDITATA**
- Sistemi, Tecnologie, Applicazioni e Linguaggi di Programmazione per la Multimedialità **ACCREDITATA**
- Laboratori, Tirocini, Lezioni Concerto **ACCREDITATA**
- Ritmica della Musica Contemporanea **ACCREDITATA**
- Lingua Straniera comunitaria/Inglese **ACCREDITATA**

### **TASSONE MARIA PIA**

- Direzione e Concertazione di Coro **ACCREDITATA**
- Pedagogia Musicale Speciale e Didattica dell'Inclusione **ACCREDITATA**
- Laboratori, Tirocini e Lezioni Concerto **ACCREDITATA**
- Disciplina a scelta - Biblioteconomia e Documentazione Musicale **NON ACCREDITATA**
- Pedagogia Musicale (I anno) **ACCREDITATA**
- Fondamenti di Antropologia Musicale ed etnomusicologia **ACCREDITABILE**
- Psicologia Musicale **ACCREDITATA**
- Laboratori, tirocini e lezioni concerto **ACCREDITATA**

### **ARENA GIUSEPPE**

- Laboratori, Tirocini e Lezioni Concerto **ACCREDITATA**
- Lingua straniera comunitaria: inglese **ACCREDITATA**
- Direzione e Concertazione di Coro 2 **ACCREDITATA**
- Fondamenti di Didattica generale **ACCREDITATA**
- Didattica della Storia della Musica **ACCREDITATA**
- Metodologie di indagine storico-musicale **ACCREDITATA**
- Metodologie dell'educazione Musicale **ACCREDITATA**

### **SCAFFIDI DOMIANELLO FRANCESCA**

- Pedagogia Musicale (I anno) **ACCREDITATA**
- Psicologia Musicale (I anno) **ACCREDITATA**
- Estetica della Musica (I anno) **ACCREDITATA**
- Metodologie di indagine storico-musicale **ACCREDITATA parzialmente (n 8 ore da frequentare)**  
**Esame non accreditato, DA SOSTENERE**
- Direzione e Concertazione di Coro **ACCREDITATA** **Esame non accreditato, DA SOSTENERE**
- Pratiche di Musica di Insieme **ACCREDITATA**
- Laboratori, Tirocini, Lezioni concerto **ACCREDITATA**